

25강 실례합니다. 병원이 어디에 있습니까?

<아랍어동사 완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	가다
ذَهَبْتُ	ذَهَبْتِ	ذَهَبْتَ	ذَهَبَتْ	ذَهَبَ	완료
투(수쿤)	티(수쿤)	타(수쿤)	트	동사원형	공식

<아랍어동사 미완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	가다 (a)
أَذْهَبُ	تَذْهَبِينَ	تَذْهَبُ	تَذْهَبُ	يَذْهَبُ	미완료
알리프	이-나	타(3 인칭여 성 동일)	타(2 인칭남 성 동일)	야	공식

<아랍어동사 완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	알다
عَرَفْتُ	عَرَفْتِ	عَرَفْتَ	عَرَفَتْ	عَرَفَ	완료
투(수쿤)	티(수쿤)	타(수쿤)	트	동사원형	공식

<아랍어동사 미완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	알다 (i)
أَعْرِفُ	تَعْرِفِينَ	تَعْرِفُ	تَعْرِفُ	يَعْرِفُ	미완료
알리프	이-나	타(3 인칭여 성 동일)	타(2 인칭남 성 동일)	야	공식

<아랍어회화>

لَوْ سَمَحْتَ. أَيْنَ الْمُسْتَشْفَى؟

실례합니다. 서울병원이 어디에 있습니까?

هُوَ قَرِيبٌ مِنْ هُنَا.

그곳은 여기에서 가깝습니다.

هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَيْهِ؟

당신은 내가 그 병원으로 어떻게 가야 하는지 아나요?

نَعَمْ، تَرْكَبُ الْحَافِلَةَ وَ تَنْزِلُ بَعْدَ الْمَحْطَةِ.

그럼요. 이 버스를 타고 이번 정거장 이후에 내리세요.

<아랍어동사 완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	타다
رَكِبْتُ	رَكِبْتِ	رَكِبْتَ	رَكِبَتْ	رَكِبَ	완료
투(수쿤)	티(수쿤)	타(수쿤)	트	동사원형	공식

<아랍어동사 미완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	타다 (a)
أَرْكَبُ	تَرْكَبِينَ	تَرْكَبُ	تَرْكَبُ	يَرْكَبُ	미완료
알리프	이-나	타(3 인칭여 성 동일)	타(2 인칭남 성 동일)	야	공식

<아랍어동사 완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	내리다
عَزَلْتُ	نَزَلْتِ	نَزَلْتَ	نَزَلَتْ	نَزَلَ	완료
투(수쿤)	티(수쿤)	타(수쿤)	트	동사원형	공식

<아랍어동사 미완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	내리다 (i)
أَنْزَلَ	تَنْزِلِينَ	تَنْزِلُ	تَنْزِلُ	يَنْزِلُ	미완료
알리프	아-나	타(3 인칭여 성 동일)	타(2 인칭남 성 동일)	야	공식

<아랍어문법>

*가다,돌아오다,여행하다 동사 + 전치사 إِلَى

أَذْهَبُ إِلَى الْمَطْعَمِ.

나는 식당으로 간다.

يَرْجِعُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

그는 학교로 돌아온다.

تُسَافِرُ إِلَى الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ.

그녀는 중동으로 여행을 간다.

إِلَيْهِ	ى - يْ	هُ	إِلَى
إِلَيْهَا	ى - يْ	هَا	إِلَى
إِلَيْكَ	ى - يْ	كَ	إِلَى
إِلَيْكَ	ى - يْ	كِ	إِلَى
إِلَيَّْ	ى - يْ	يْ	إِلَى

<어휘정리>

قَرِيبٌ مِنْ	مُسْتَشْفَى	لَوْ سَمَحْتَ
~부터 가까운	병원	실례합니다
مَحَطَّة	بَعْدَ	حَافِلَةٌ
정류장	~이 후에(전치사)	버스

<아랍어회화>

مَاذَا بِكَ؟

어디가 아프십니까?

أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِي.

나는 나의 머리에 통증을 느낍니다.

سَأَفْحَصُ صَدْرَكَ بِالسَّمَاعَةِ.

제가 청진기로 당신의 가슴을 진찰해보겠습니다.

عِنْدَكَ زُكَّامٌ فَقَطْ.

단순한 감기입니다.

<아랍어동사 완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	느끼다
شَعَرْتُ	شَعَرْتِ	شَعَرْتَ	شَعَرَتْ	شَعَرَ	완료
투(수쿤)	티(수쿤)	타(수쿤)	트	동사원형	공식

<아랍어동사 미완료>

두근두근 나의 아랍어 Step1

ECK교육

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	느끼다 (u)
أَشْعُرُ	تَشْعُرِينَ	تَشْعُرُ	تَشْعُرُ	يَشْعُرُ	미완료
알리프	이-나	타(3 인칭여 성 동일)	타(2 인칭남 성 동일)	야	공식

<아랍어동사 완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	진찰하다
فَحَصْتُ	فَحَصْتِ	فَحَصْتُ	فَحَصْتُ	فَحَصَ	완료
투(수쿤)	티(수쿤)	타(수쿤)	트	동사원형	공식

<아랍어동사 미완료>

1 인칭(공통)	2 인칭(여)	2 인칭(남)	3 인칭(여)	3 인칭(남)	진찰하다 (a)
أَفْحَصُ	تَفْحَصِينَ	تَفْحَصُ	تَفْحَصُ	يَفْحَصُ	미완료
알리프	이-나	타(3 인칭여 성 동일)	타(2 인칭남 성 동일)	야	공식

<아랍어신체표현>

أَنْفٌ	بَطْنٌ	رَأْسٌ
코	배	머리
رِجْلٌ	أُذُنٌ	يَدٌ
다리	귀	손

*신체에서 짝을 이루는 부위는 모두 여성형 취급

الْيَدُ جَمِيلَةٌ.

그 손은 아름답다.

أَنْفُكَ صَغِيرٌ.

당신의 코는 작다.

رَجْلُكَ طَوِيلَةٌ.

당신의 다리는 길다.

<아랍어문법>

*아랍어 느끼다 동사는 전치사 → 동반

أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِي.

나는 나의 머리에 통증을 느낍니다.

يَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي الْبَطْنِ.

그는 배에 통증을 느낀다.

<어휘정리>

رَأْسِي	أَلَمٌ	مَاذَا عِنْدَكَ؟	مَاذَا بَكَ؟
나의 머리	통증	어디가 아프십니까?	어디가 아프십니까?
فَقَطُّ	زُكَّامٌ	سَمَاعَةٌ	صَدْرٌ
오직	감기	청진기, 이어폰	가슴

<연습문제>

두근두근 나의 아랍어 Step1

ECK교육

1. 다음 밑줄 친 부분을 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

مَاذَا عِنْدَكَ؟

عِنْدِي صُدَاعٌ.

1. مَاذَا بِكَ؟

2. مَا هَذَا؟

3. مَاذَا هُنَاكَ؟

4. بِكُمْ هَذَا؟

5. هَلْ عِنْدَكَ مَوْعِدٌ؟

2. 다음 밑줄에 들어 갈 것은?

أَشْعُرُ أَلَمٌ فِي الْبَطْنِ.

1. ل

2. ك

3. ما

4.ب

5.في

3. 다음 빈칸에 공통으로 들어갈 것은?

أَذْهَبُ __الْجَامِعَةِ.

تَرْجِعُ __الْمَدْرَسَةِ.

يُسَافِرُ __مِصْرَ.

1. فِي 2. تَحْتَ 3. إِلَى 4. عَنْ 5. عَلَى

4. 다음 빈칸에 들어갈 것으로 알맞은 것은?

الرَّجُلُ _____.

1. جَمِيلٌ 2. طَوِيلَةٌ 3. كَبِيرٌ 4. قَصِيرٌ 5. طَوِيلٌ

5. 다음 빈칸에 알맞게 들어갈 것은?

أَيْنَ تَذْهَبُ الْآنَ؟

أُذْهَبُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْجَامِعَةِ. وَ أَنْتِ؟

أَنَا كَذَلِكَ. أَذْهَبُ _____.

إِلَيْكَ 5. إِلَى 4. إِلَيْهَا 3. إِلَيْهِ 2. إِلَيْكَ 1.

<연습문제 해설>

- 24강 -

1. 4

이 문제는 숙어를 물어 보는 문제이다.

بَعِيدٌ عَنْ	قَرِيبٌ مِنْ
--------------	--------------

숙어이기에 암기가 필요하다. 정답은 4번이다.

<해석>

당신은 어디에 삽니까?

나는 이 아파트에 삽니다.

나의 아파트는 여기에서 멍니다.

2. 4

이 문제는 문법 문제로 주어가 비한정이면 술어와 도치 된다는 규칙이 있다. 전치사가 앞으로 도치 되었기 때문에 빈칸에 들어갈 것은 모두 비한정 이어야 한다. 정답은 4번이다.

<해석>

그 교실에는 누가 있습니까?

그 교실에는 한 남학생과 한 남학생이 있습니다.

3. 3

이 문제는 전치사 뒤에 오는 격을 물어 보고 있다. 전치사 뒤에는 소유격이 와야 한다.

<해석>

당신(여성)은 어디에 삽니까?

나는 이 대학교에 삽니다.

<연습문제 해설>

- 25강 -

1. 1

이 문제의 밑줄은 “어디가 아릅니까?” 라는 뜻을 대체 할 수 있는 문장을 찾으면 된다. 정답은 1번이다.

<해석>

어디가 아릅니까?

저는 두통이 있습니다.

2. 4

아랍어에서 느끼다 동사는 전치사 → 동반해야 한다. 그래서 정답은 4번이다.

<해석>

두근두근 나의 아랍어 Step1

ECK교육

나는 배에 통증을 느낍니다.

3. 3

아랍어 동사 중에서 가다,돌아오다,여행하다와 같이 어떠한 장소로 이동하는 동사를 사용 한다면 전치사 إلى이 항상 동반 되어야 한다.

<해석>

나는 대학교로 간다.

당신(남자)은 학교로 돌아온다.

당신(남자)은 이집트로 여행간다.

4. 2

아랍어에서 사람 신체명중 짝을 이루는 어휘들은 여성형이라는 문법사항이 있다. 정답은 2번이다.

<해석>

그 다리는 길다.

5. 3

이 문장에서 مَكْتَبَةُ الْجَامِعَةِ 그대학교 도서관을 받을 수 있는 대명사와 전치사 إلى 을 결합 하여 쓰여진 것은 3번이다. 대학교 도서관은 3인칭 여성 접미인칭대명사로 대체 할 수 있으며 전 두근두근 나의 아랍어 Step1 ECK교육

치사 **إلى**과 결합하여야 한다.

<해석>

당신(남자)은 지금 어디 갑니까?

나는 지금 대학교 도서관으로 갑니다. 당신(여성)은요?

저도 마찬가지로요. 저도 그곳으로 갑니다.

