A close-up photograph of a person's hands writing in an open notebook. The person is wearing a light-colored, long-sleeved shirt. The notebook is open, and the person is using a pen to write on the left page. The background is a wooden surface.

기획서와 컨셉

첫 문장 시작 방법과
기획대로 되지 않을 때
극복 방법



6 강 .
첫 글 을 시작 할 때 의
고 민 과 극 복



Point1.

첫 문장을 시작하는 방법

Point1. 첫 문장을 시작하는 방법

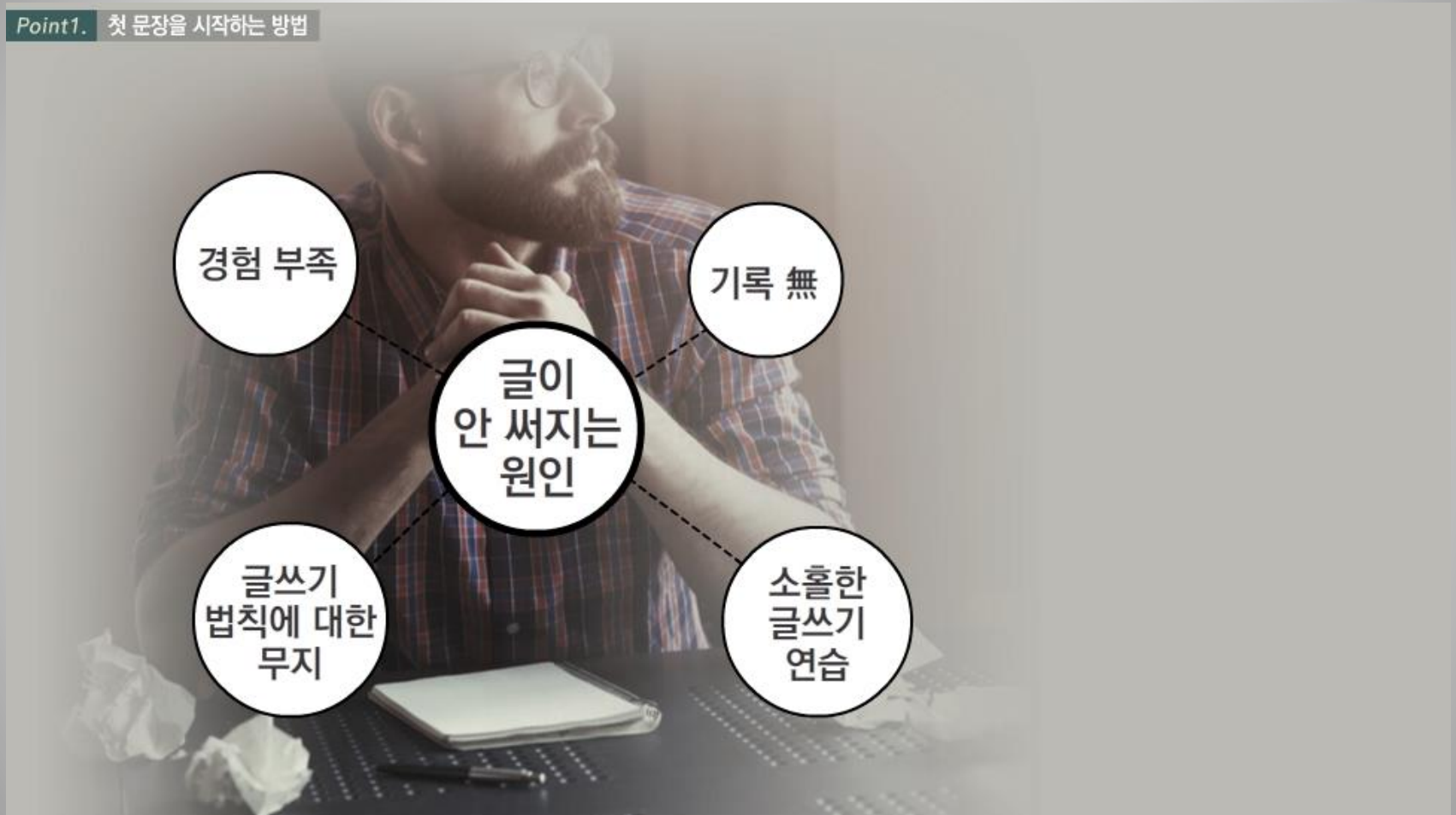
경험 부족

기록 無

글이
안 써지는
원인

글쓰기
법칙에 대한
무지

소홀한
글쓰기
연습



Point1. 첫 문장을 시작하는 방법

“글은 절실할 때 나온다.”

독자에게 감동을 가져다 주는 글은
절실한 감정으로 쓰여진다.

Point1. 첫 문장을 시작하는 방법

첫 문장이,

전체 글을 좌우한다!

Point1. 첫 문장을 시작하는 방법

외부적 내용

- 장소
- 행위
- 사건의 발생
- 여정
- 역사 등



여행기의
첫 문장



내부적 내용

- 내면적인 고민
- 과거에 대한 회상
- 미래에 대한 바람
- 타인과의 대화와 질문
- 자료의 인용 등

첫 문장을 잘 쓰기 위해서는,

1

소재를 떠올리며, 글쓰기 시도를 반복하라!

2

마음에 꽂히는 것을 찾아라!

Point1. 첫 문장을 시작하는 방법

- ‘지금 여기서’의 감정에 충실하며, 현재 상황을 묘사
“아, 오늘은 글이 왜 안 나올까? 피곤해서 그런 것일까?
재능이 없어서 그런 것일까? 다른 사람들은 척척 글을
잘 쓰는 것 같은데.
기억이 어렴풋해지고 있는 몇 달 전의 유럽 여행이다.
그땐 참 좋았었는데.
그 모든 순간들이 짜릿했고 영원할 것 같았는데 이제는
희미해져 간다.
프랑스 파리의 땅을 밟으면서 느낀 것은 ‘이곳은 같은 것이
참 드물구나’였다.
건물은 말할 것도 없고, 지하철 역사의 의자도, 공중전화도
색깔들이 모두 달랐었다.
처음 도착해서 숙소를 찾아가는 길에...”

Point1. 첫 문장을 시작하는 방법

현재 상황에 대한 한탄



과거의 기억 회상



퇴고 과정을 통해 수정

끊임없이 생각하고 쓰는 습관이 중요

Point1. 첫 문장을 시작하는 방법

글의 끝맺음 방법

- 긍정적인 의미 부여
- 다짐과 희망
- 성찰
- 애정과 슬픔
- 안타까움 등



글쓰기 과정에서 자연스럽게 도출

많은 작품을 접하며 자신의 글을
평가할 수 있는 안목을 기르는 것이 필요

Point1. 첫 문장을 시작하는 방법

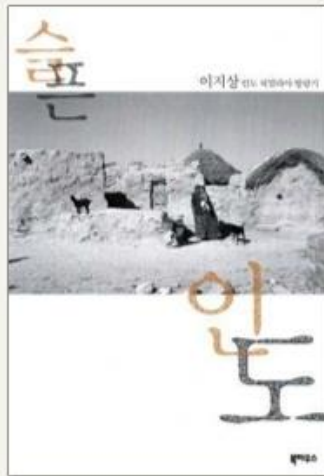


Point2.

기획서 대로 되지 않을 때의
극복 방법

Point2. 기획서 대로 되지 않을 때의 극복 방법

제약 없이 자유로운 글 쓰기를 통해
기획서 없이 창의적인 글 쓰기 가능



첫 문장에 대한 고민과 시도



첫 문장 서술



글 전체의 구성과 방향 결정

Point2. 기획서 대로 되지 않을 때의 극복 방법

“여행 에세이는 재즈처럼 써라!”

글의 중심 축



영감에 따른 서술

수많은 실패와 버려지는 시간에 대한
두려움을 극복하는 것이 필요