A close-up photograph of a person's hands writing in an open notebook. The person is wearing a light-colored, long-sleeved shirt. The notebook is open, and the person is using a pen to write on the left page. The background is a wooden surface.

기획서와 컨셉

책에 의한 상처 극복과
책 쓰는 보람

1 2 강 .

책 으 로 부 터 오 는

상 처 와 보 람



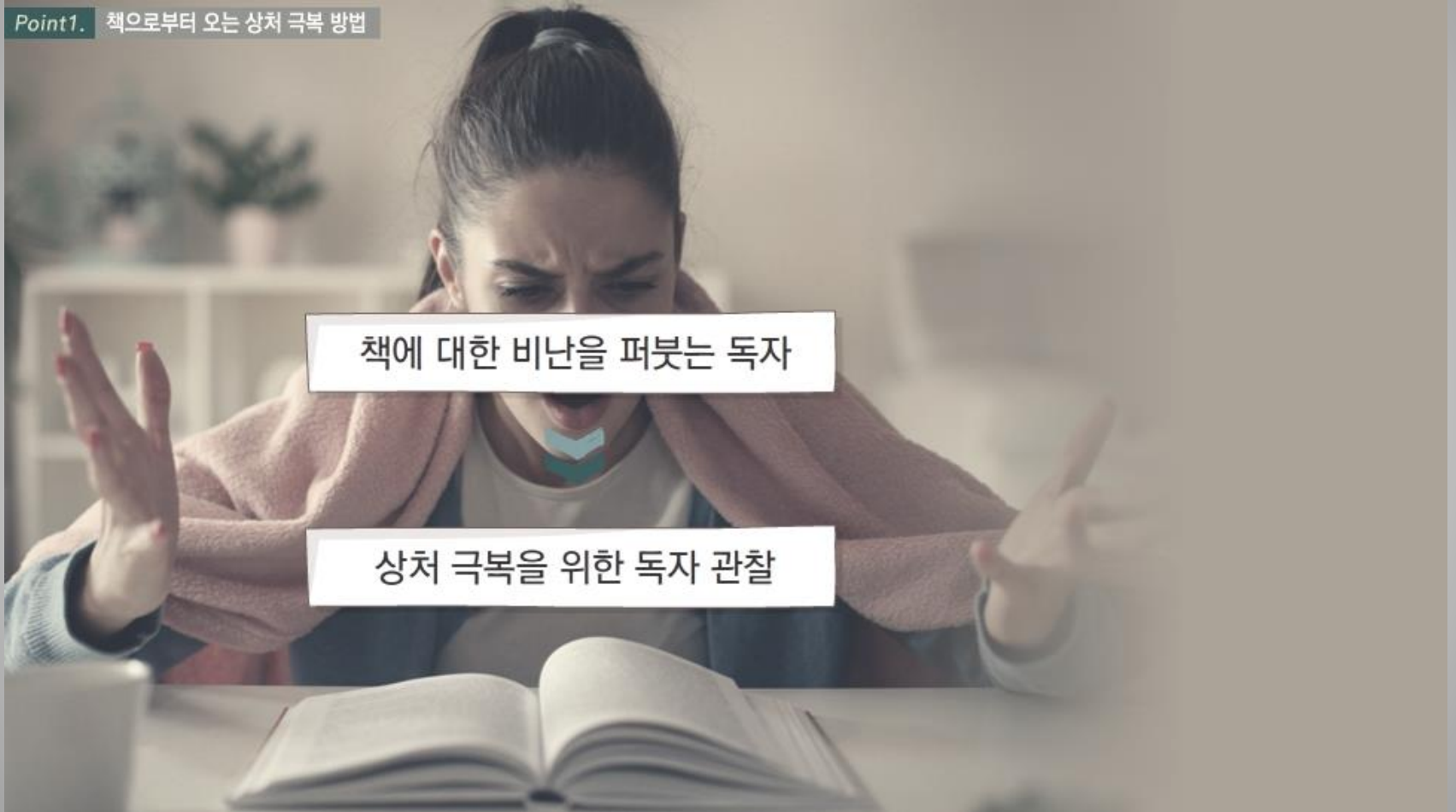
Point1.

책으로부터 오는
상처 극복 방법

Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

책에 대한 비난을 퍼붓는 독자

상처 극복을 위한 독자 관찰



Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법



책 = 저자 경험의 일부

독자의 특성

자신이 더 많이
알고 있다고 착각

글을 자기 식대로
해석

Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

책으로부터 오는
상처를 **극복**하게 위해서는,

이성적인 틀로 냉정하게 바라볼 것

Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

아비투스(Habitus)

현대인들은 단순히 경제적이거나 계급적인 이유, 혹은 주체의 이성에 따라 행동하지 않는다는 시각

현대인의 행동은 과거의 기억, 사회관습, 지역 등
수 많은 조건에 의해 결정된다고 봄

“성향의 체계 = 아비투스”

- 구조화
- 타인의 성향을 자신의 구조처럼 구조화하려는 성향

사회학자
피에르 부르디외 (Pierre Bourdieu)



Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

아비투스(Habitus)



같은 '과'끼리 모여
세를 확장



타인에게 같은
생각, 취향, 세계관을
갖도록 전파

**'과'를 이루는 것은 과거의 기억, 사회관습, 취향 등
수많은 조건들에 의해 형성**

Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

아비투스(Habitus)

“이쪽이 더 좋아요”



“이쪽이 더 좋아요”



사회는 서로 다른 ‘아비투스들’이
서로 대립하고 힘을 겨루는 장

Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

아비투스(Habitus)



- 문화적 소외감을 느낌
- 객관적인 진리에 대한 회의
- 기득권들이 형성한 사회에 대한 비판과 투쟁

자신만의 아비투스가
옳다고 주장



갈등과 투쟁 발생

독자는 자신만의 '아비투스'로
책을 바라봄

Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

?

저자가 자신과 다른 성향의 독자들을 비판하면서
논쟁을 벌여야 할까?

Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

- 비판적인 독자들과의 논쟁은 무의미
- 갈등과 투쟁의 아비투스가 아닌
자신만의 방식을 가진 아비투스



타인처럼 되지 않으려는 수동적인 방어만이 필요



다른 성향의
아비투스와
거리감 유지

비슷한 성향의
아비투스와
소통과 격려

Point1. 책으로부터 오는 상처 극복 방법

책으로부터 오는
상처를 **극복**하게 위해서는,

글을 쓰는 즐거움, 비슷한 가치관을
가진 사람들과의 소통에 의미를 둘 것

Point2.

책의 의미와 보람



Point2. 책의 의미와 보람

진심이 담긴
호평에 대한
감사

의례적인
호평에 대한
무심함

의도적인
악평과
인신공격에
대한 무시

정당한
비판에 대한
겸허한 수용

책으로부터 오는
상처를 **극복**하게 위해서는,
세상의 평판으로부터 거리를 둘 것

실제 저자는 책이 가지는 이미지와 달리,
누구나와 마찬가지로 평범하고 결점을 가진 인간

저자의 독자의 평판에 대한 의식은 작가에게는
타락의 시작은 독자에 게는 어리석은 꿈을 꾸게함

글과 책의 의미와 보람

“삶은 언어에 의해서 만들어진다”

자신의 글과 말이 표현하는 대로
자신의 과거, 미래가 보임



글과 책의 의미와 보람

“의미의 세계에서는
시간이 미래에서 과거로 흐른다.”

현재 잘 사는 삶을 통해
과거 행동의 의미가 살아남

현재 잘 살게 하는 꿈과 희망을 통해
새로운 시각으로 삶 전체를 다시 바라봄

자기 책을 쓴다는
꿈과 희망을 갖고,

현재를 보람 있게 살자