네일 미용사 2015

한권으로 합격하는

필기시험단기속성 2차

남궁수 편저

에듀나인

part 01

네일미용기술
실기편

YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

1위 교재판매

전국 교재판매 1위의 자존심이 만드는 교재와 동영상강의는 다릅니다.
EBS공인중개사 교재 6년 제작의 신뢰도와
부동의 **교재판매 1위**는 결코 넘볼 수 없습니다.

시험안내

2015년 미용사(네일) 실기시험 관련 사항 알림

01 미용사(네일) 과제 유형(2시간 30분)

과제 유형	제1과제(60분)		제2과제(35분)	제3과제(40분)	제4과제(15분)
	매니큐어 및 페디큐어		젤 매니큐어	인조네일	인조네일 제거
셰이프	라운드 셰이프 (매니큐어)	스퀘어 셰이프 (페디큐어)	라운드 셰이프	스퀘어 셰이프	제3과제에 선택된 인조네일 제거
대상 부위	오른손 1~5지 손톱	오른발 1~5지 발톱	왼손 1~5지 손톱	오른손 3·4지 손톱	오른손 3지 손톱
세부 과제	① 풀 컬러 레드	① 풀 컬러 레드	① 풀 컬러 레드	① 내추럴 팁 위드 랩	인조네일 제거
	② 프렌치 화이트 스마일라인 넓이 0.3~0.5㎝	② 딥 프렌치 화이트	② 젤 마블링 1 (선긋기, 레드&화이트)	② 젤 원톤 스컬프처	
	③ 딥 프렌치 화이트 스마일라인 폭 손톱 전체 길이의 1/2 이상 시술	③ 그러데이션 화이트	③ 젤 마블링 2 (부채꼴, 레드&화이트)	③ 아크릴 프렌치 스컬프처	
	④ 그러데이션 화이트			프리에지 두께 0.5~1㎜ 미만	
배점	20	20	20	30	10

※ 총 4과제로 시험 당일 각 과제가 랜덤 선정되는 방식으로 아래와 같이 선정됩니다.

제1과제 : 매니큐어 ①~④ 과제 중 1과제 선정, 페디큐어 ①~③ 과제 중 1과제 선정

제2과제 : 젤 매니큐어 ①~③ 과제 중 1과제 선정

제3과제 : 인조네일 ①~③ 과제 중 1과제 선정

제4과제 : 제3과제 시 선정된 인조네일 제거

※ 각 과제 작업 종료 후 다음 과제를 위한 준비시간이 부여될 예정이며, 제3과제 작업 전 제1과제 시 작업했던 일반 매니큐어를 사전 준비시간에 제거한 후 제3과제를 진행하게 됩니다.

02 시험일정

구 분	필기 원서접수 (인터넷)	필기시험	필기합격 (예정자)발표	실기 원서접수	실기시험	최종합격자 발표일
2015년 수시 기능사 1회				2015. 2. 9 ~ 2015. 2. 12	2015. 3. 14 ~ 2015. 3. 27	2015. 4. 17
2015년 정기 기능사 2회	2015. 3. 13 ~ 2015. 3. 19	2015. 4. 4	2015. 4. 17	2015. 4. 20 ~ 2015. 4. 23	2015. 5. 23 ~ 2015. 6. 5	2015. 6. 26
2015년 정기 기능사 3회	산업수요 맞춤형 고등학교 및 특성화 고등학교필기시험 면제자 검정 ※ 일반인 필기시험 면제자 응시 불가			2015. 5. 18 ~ 2015. 5. 21	2015. 6. 13 ~ 2015. 6. 26	2015. 7. 3
2015년 정기 기능사 4회	2015. 6. 26 ~ 2015. 7. 2	2015. 7. 19	2015. 7. 31	2015. 8. 3 ~ 2015. 8. 6	2015. 9. 5 ~ 2015. 9. 18	2015. 9. 25
2015년 정기 기능사 5회	2015. 9. 11 ~ 2015. 9. 17	2015. 10. 10	2015. 10. 23	2015. 10. 26 ~ 2015. 10. 29	2015. 11. 21 ~ 2015. 12. 4	2015. 12. 11

1. 원서접수 시간은 원서접수 첫날 09:00부터 마지막 날 18:00까지임.
2. 필기시험 합격예정자 및 최종합격자 발표시간은 해당 발표일 09:00임.
3. 정기 기능사 3회는 산업수요 맞춤형 고등학교 및 특성화 고등학교 필기시험 면제자 검정.
   ※ 일반인 필기시험 면제자는 응시 불가

03 시험정보

- 시험수수료

  필기 : 11,900원 / 실기 : 17,200원

- 출제경향

  손톱·발톱 관리, 네일시술·교정, 일반네일장식 등 네일미용작업의 숙련도 평가

시험안내

04 수험자 지참 재료목록

No	지참 공구명	규 격	단 위	수 량	비 고
1	모델		명	1	모델 기준 참조
2	위생 가운		개	1	흰색, 시술자용
3	보안경(투명한 렌즈)		개	1	안경으로 대체 가능
4	마스크(흰색)		개	1	
5	손목 받침대 또는 타월(흰색)	40×80㎝ 내외	개	1	손목 받침용
6	타월(흰색)	40×80㎝ 내외	개	1	작업대 세팅용
7	소독제	액상 또는 젤	개	1	도구·피부 소독용
8	소독 용기		개	1	도구·피부 소독용
9	탈지면 용기		개	1	뚜껑이 있는 용기
10	위생봉지(투명비닐)		개	1	쓰레기 처리용(투명비닐)
11	페이퍼 타월		개	1	흰색
12	핑거볼		개	1	
13	큐티클 푸셔		개	1	스테인리스스틸
14	큐티클 니퍼		개	1	스테인리스스틸
15	클리퍼		개	1	스테인리스스틸
16	인조손톱용 파일		개	1	미사용품
17	샌딩파일		개	1	미사용품
18	광택용 파일		개	1	미사용품
19	더스트 브러시		개	1	네일용
20	분무기		개	1	페디큐어용
21	토우 세퍼레이터		개	1	발가락 끼우개용
22	아크릴 브러시	8호~10호	개	1	본인 필요 수량
23	세필(아트용 브러시)		개	1	본인 필요 수량
24	젤 램프기기		개	1	젤 네일 경화용 UV 또는 LED 등
25	팁 커터		개	1	
26	탈지면(화장솜)		개	1	소독용 솜
27	큐티클 오일		개	1	
28	지혈제		개	1	소독용
29	실크 가위		개	1	
30	다펜 디쉬		개	1	아크릴 스컬프처용
31	큐티클 연화제		개	1	큐티클 오일 또는 큐티클 크림 또는 큐티클 리무버 등
32	베이스 코트		개	1	네일용
33	탑코트		개	1	네일용
34	네일 폴리시(빨간색)		개	1	네일용
35	네일 폴리시(흰색)		개	1	네일용
36	폴리시 리무버		개	1	디스펜서 가능
37	네일용 글루		개	1	투명

No	지참 공구명	규 격	단 위	수 량	비 고
38	네일용 젤 글루		개	1	투명
39	글루 드라이어		개	1	글루 엑티베이터
40	필러 파우더		개	1	파우더형
41	네일 팁		개	1	내추럴 하프웰팁(스퀘어)
42	실크		개	1	재단하지 않은 상태
43	아크릴릭 리퀴드		개	1	
44	아크릴릭 파우더(투명 또는 핑크)		개	1	
45	아크릴릭 파우더(흰색)		개	1	
46	네일 폼		개	1	재단하지 않은 상태
47	젤(투명)	하드젤 또는 소프트젤	개	1	스컬프처용
48	젤 클렌저		개	1	젤 네일용
49	베이스 젤		개	1	젤 네일용
50	탑젤		개	1	젤 네일용
51	젤 네일 폴리시(빨간색)	통젤 제외	개	1	젤 네일용
52	젤 네일 폴리시(흰색)	통젤 제외	개	1	젤 네일용
53	젤 브러시		개	1	젤 오버레이용
54	정리함(바구니)	20×30㎝ 이상 정도	개	필요량	도구·재료 수납용
55	스펀지		개	필요량	그러데이션용
56	오렌지 우드 스틱		개	필요량	
57	멸균거즈		개	1	네일 관리용
58	보온병(미온수 포함)		개	1	매니·페디큐어용
59	속 오프(soak off) 전용 리무버		개	1	
60	호일	8×8㎝ 이하 정도	개	필요량	속 오프용
61	자연손톱용 파일		개	1	미사용품

※ 타월류의 경우는 비슷한 크기이면 무방합니다.

※ 네일 전처리제(프라이머, 프리프라이머 등) 및 기타 필요한 재료의 지참은 가능합니다.

※ 수험자 복장 : 상의 – 흰색 위생가운, 하의 – 긴 바지(색상 무관)

※ 모델의 손톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 빨간색 네일 폴리시가 사전 도포되어 있어야 한다.

※ 모델은 만 15세 이상의 신체 건강한 남, 여(연도 기준)로 아래의 조건에 해당하지 않아야 합니다.

① 자연 손·발톱이 열 개가 아니거나 열 개를 다 사용할 수 없는 자

② 손·발톱 미용에 제한을 받는 손·발톱질환을 가진 자(물어뜯는 손톱, 파고드는 발톱, 멍든 발톱, 손·발톱 무좀 등의 손·발톱 질환)

③ 호흡기 질환, 민감성 피부, 알레르기 등이 있는 자

④ 임신 중인 자

⑤ 정신질환자

※ 모델의 손·발톱 상태는 자연 손·발톱 그대로여야 합니다. 단, 손·발톱이 보수되어 있을 경우 2개까지 허용합니다.

시험안내

05 수험자 유의사항(전 과제 공통)

아래 사항을 준수하여 실기시험에 임하여 주십시오. 만약 이러한 여러 가지 사항을 지키지 않을 경우, 시험장의 입실 및 수험에 제한을 받는 불이익이 발생할 수 있다는 점 인지하여 주시고, 감독위원의 지시가 있을 경우, 다소 불편함이 있더라도 적극 협조하여 주시기 바랍니다.

1. 수험자와 모델은 감독위원의 지시에 따라야 하며, 지정된 시간에 시험장에 입실해야 합니다.
2. 수험자는 수험표 또는 신분증(본인임을 확인할 수 있는 사진이 부착된 증명서)을 지참해야 합니다.
3. 수험자는 반드시 흰색 위생복(반팔 또는 긴팔 가운), 운동화, 긴 바지(색상 무관)를 착용하여야 하며, 복장에 소속을 나타내거나 암시하는 표식이 없어야 합니다.
4. 수험자는 눈에 보이는 표식(예 : 문신, 헤나, 컬러링(지정 색 외), 디자인, 손톱장식 등)이 없어야 하며, 표식이 될 수 있는 액세서리(예 : 반지, 시계, 팔찌, 발찌, 목걸이, 귀걸이 등)를 착용할 수 없습니다(단, 문신, 헤나 등의 범위가 작은 경우 살색의 의료용 테이프 등으로 가릴 수 있음).
5. 수험자가 머리카락 고정용품(머리핀, 머리띠, 머리망 등)을 착용할 경우 검은색만 허용합니다.
6. 수험자는 시험 중에 관리상 필요한 이동을 제외하고 지정된 자리를 이탈하거나 모델 또는 다른 수험자와 대화할 수 없습니다.
7. 과제별 시험 시작 전에 시험 과제의 모든 준비물을 정리함(바구니)에 담아 세팅하여야 하며, 시험 중에는 도구 또는 재료를 꺼낼 수 없습니다.
8. 지참하는 준비물은 시중에서 판매되는 제품이면 무방하며, 브랜드를 따로 지정하지 않습니다.
9. 수험자가 도구 또는 재료에 구별을 위해 표식(스티커 등)을 만들어 붙일 수 없습니다.
10. 수험자는 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용할 수 있도록 작업대에 부착합니다.
11. 수험자 또는 모델은 스톱워치나 핸드폰을 사용할 수 없습니다.
12. 시험 종료 후 소독제, 폴리시 리무버 등의 용액은 반드시 다시 가져가야 합니다(쓰레기통이나 화장실에 버릴 수 없습니다).
13. 모델은 만 15세 이상의 신체 건강한 남, 여(연도 기준)로 아래의 조건에 해당하지 않아야 합니다.
    ① 자연 손·발톱이 열 개가 아니거나 열 개를 다 사용할 수 없는 자
    ② 손·발톱 미용에 제한을 받는 손·발톱 질환을 가진 자(물어뜯는 손톱, 파고드는 발톱, 멍든 발톱, 손·발톱 무좀 등의 손·발톱 질환)
    ③ 호흡기 질환, 민감성 피부, 알레르기 등이 있는 자
    ④ 임신 중인 자
    ⑤ 정신질환자
14. 모델은 눈에 보이는 표식(예 : 문신, 헤나 등)이 없어야 하며, 표식이 될 수 있는 액세서리(예 : 반지, 시계, 팔찌, 발찌, 목걸이, 귀걸이 등)를 착용할 수 없습니다(단, 문신, 헤나 등의 범위가 작은 경우 살색의 의료용 테이프 등으로 가릴 수 있음).

15. 모델이 머리카락 고정용품(머리핀, 머리띠, 머리망 등)을 착용할 경우 검은색만 허용하고 신분증(주민등록증, 여권, 외국인등록증, 학생증(미성년의 경우) 등을 지참해야 하며, 흰색 라운드 티셔츠와 긴 바지(색상 무관)를 착용해야 합니다.
16. 모델의 손·발톱 상태는 자연 손·발톱 그대로여야 하며 손·발톱이 보수되어 있을 경우, 오른손, 왼손, 오른발 각 부위별 2개까지 허용합니다(단, 오른손 3·4지는 제외).
17. 모델의 오른손 1~5지의 손톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 빨간색 네일 폴리시가 사전 도포되어 있어야 합니다.
18. 제2과제 젤 매니큐어 과제는 습식 케어가 생략되므로 모델의 왼손 1~5지의 손톱은 큐티클 정리 등의 사전 준비작업이 미리 되어 있어야 하며, 손톱 프리에지 형태는 스퀘어형 또는 오프스퀘어형이어야 합니다.
19. 제1과제 페디큐어 시 분무기를 이용하여 습식 케어를 하며, 신체의 손상이 있는 등 불가피한 경우 왼발로 대체 가능합니다.
20. 제1과제 매니큐어 작업(30분) 종료 후 감독위원의 지시에 따라 모델은 작업대 위에 앉은 후 의자에 앉아 있는 수험자의 무릎에 작업 대상의 발을 올리는 자세로 페디큐어 작업(30분)을 할 수 있도록 준비해야 합니다.
21. 다음의 경우에는 득점과 관계없이 불합격 처리합니다.
    ① 시험의 전체 과정을 응시하지 않은 경우
    ② 시험 도중 시험장을 무단이탈하는 경우
    ③ 부정한 방법으로 타인의 도움을 받거나 타인의 시험을 방해하는 경우
    ④ 무단으로 모델을 수험자 간에 교환하는 경우
    ⑤ 국가자격검정 규정에 위배되는 부정행위 등을 하는 경우
22. 수험 중에 지정된 자리를 이탈하거나 다른 수험자와 대화 등을 할 수 없으며, 질문이 있는 경우는 손을 들고 감독위원이 올 때까지 기다려야 합니다.
23. 작업 시 사용되는 일회용 재료 및 도구는 반드시 새 것을 사용하고, 과제 시작 전 사용에 적합한 상태를 유지하도록 미리 준비합니다.
24. 큐티클 정리 시 사용 도구(큐티클 니퍼와 푸셔 등)를 적합한 자세와 안전한 방법으로 사용하여야 하며, 멸균거즈를 보조용구로 사용할 수 있습니다.
25. 출혈이 있는 경우, 소독된 탈지면이나 거즈 등으로 출혈부위를 소독해야 합니다.
26. 작업 시 네일 주변 피부에 잔여물이 묻지 않도록 하여야 하며, 손·발 및 네일 표면과 네일 아래의 거스러미, 먼지나 분진, 불필요한 오일 등은 깨끗이 제거되어야 합니다.
27. 제시된 시험시간 안에 모든 작업과 마무리 및 주변 정리정돈을 끝내야 하며, 시험시간을 초과하여 작업하는 경우는 해당 과제를 0점 처리합니다.
28. 각 과제별 작업을 위한 모델의 준비가 적합하지 않을 경우 감점 혹은 과제 0점 처리될 수 있으며, 모델을 데려오지 않거나 조건에 부합되지 않는 모델을 데려온 경우, 수험에 필요한 재료를 지참하지 않은 경우 등은 시험 대상에서 제외됩니다.
29. 길이를 잴 수 있게 눈금 등이 표시되어 있는 재료 및 기구는 사용할 수 없습니다.

chapter 1

손톱 및 발톱 관리

제1과제 매니큐어 및 페디큐어(60분)

Ⅰ 매니큐어(Manicure)

1 풀 코트 매니큐어

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	풀 코트 매니큐어
시험시간	표준시간 – 30분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 풀 코트 매니큐어를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 모델의 오른손에 도포되어 있는 네일 폴리시를 깨끗하게 제거하시오.
3) 오른손 5개의 손톱(1~5지)에 습식 매니큐어를 실시하시오.
4) 손톱 프리에지의 형태는 라운드로 조형하시오.
   – 라운드 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 라운드 형태를 이루어야 하며, 프리에지의 어느 곳에서도 각이 없는 상태
5) 손톱 주변 큐티클을 오렌지 우드 스틱 또는 큐티클 푸셔를 사용하여 안전하게 밀어주시오.
6) 큐티클 니퍼를 사용하여 손톱 주변의 불필요한 손거스러미 등을 정리하시오.
7) 펄이 첨가되지 않은 순수 빨간색 네일 폴리시를 사용하여 오른손 1~5지의 손톱 모두를 풀 코트로 완성하시오.
8) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
9) 베이스 코트 1회 → 빨간색 폴리시 2회 → 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 손톱의 준비상태는 빨간색 폴리시가 풀 컬러로 도포된 스퀘어 형태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 길이는 옐로 라인의 중심에서 5㎜ 이내의 길이로 일정하게 작업하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시, 네일 폴리시의 브러시를 사용하시오.
7) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

(1) 미용절차

사전 칼라

① 손 소독하기

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 오른손을 소독한다.

② 폴리시 제거하기

솜에 폴리시 리무버를 적당히 적셔 레드 폴리시를 완전히 제거한다. 여분의 폴리시는 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 완전히 제거한다(모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 레드 네일 폴리시가 사전에 도포되어 있어야 한다).

손톱 모양 잡기(Shape) ③

모델의 오른손 1~5지 손톱을 우드 파일로 바깥부터 중앙 쪽으로 한 방향으로, 자연손톱의 결이 손상되지 않도록 라운드형으로 파일링 한다.

버핑하기 ④

버퍼를 사용하여 손톱 표면을 매끄럽게 다듬어 주고, 손톱 밑의 거스러미를 제거한다.

핑거볼에 손을 담그기 ⑤

큐티클을 연하고 부드럽게 하기 위해 손을 미온수에 불린다.

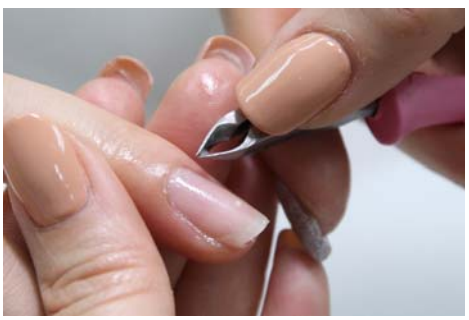
큐티클 오일 바르기 ⑥

핑거볼에서 손을 꺼내 물기를 제거하고, 큐티클 오일 또는 큐티클 연화제를 바른다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑦ 큐티클 밀어 올리기

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연손톱이 긁히지 않게 큐티클을 밀어 올려준다.



⑧ 큐티클 정리하기

니퍼를 사용하여 불필요하고 지저분한 큐티클을 제거한다.

⑨ 손 소독하기

세균 침투를 방지하고 피부를 진정시키기 위해 안티셉틱을 뿌린 후 멸균거즈로 닦아준다.

⑩ 유분기 제거하기

폴리시의 흡착력을 높이기 위해 솜에 리무버를 적당히 적셔 손톱의 유분기를 제거한다. 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버를 적신 후 큐티클 주변과 손톱의 프리에지 밑부분까지 깨끗이 닦아낸다.

베이스 코트 바르기 ⑪

두껍게 바를 경우 폴리시가 빨리 벗겨지고 말리는 데 오래 걸리므로, 가능한 한 얇게 바른다.

레드 폴리시 바르기(풀 코트) ⑫

레드 폴리시를 2~3회 반복하여 얇게 풀 코트로 바르며, 프리에지 부분도 발라주어야 한다.

탑코트 바르기 ⑬

탑코트 브러시로 인해 색상에 자국이나 얼룩이 남지 않도록 가볍게 바른다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

완성

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

2 프렌치 매니큐어(화이트 스마일라인 넓이 : 3~5㎜)

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	프렌치 매니큐어
시험시간	표준시간 – 30분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 프렌치 매니큐어를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 모델의 오른손에 도포되어 있는 네일 폴리시를 깨끗하게 제거하시오.
3) 오른손 5개의 손톱(1~5지)에 습식 매니큐어를 실시하시오.
4) 손톱 프리에지의 형태는 라운드로 조형하시오.
   – 라운드 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 라운드 형태를 이루어야 하며, 프리에지의 어느 곳에서도 각이 없는 상태
5) 손톱 주변 큐티클을 오렌지 우드 스틱 또는 큐티클 푸셔를 사용하여 안전하게 밀어주시오.
6) 큐티클 니퍼를 사용하여 손톱 주변의 불필요한 손거스러미 등을 정리하시오.
7) 펄이 첨가되지 않은 순수 흰색 네일 폴리시를 사용하여 오른손 1~5지의 손톱 모두를 프렌치로 완성하시오. 단, 프렌치 라인의 상하 너비는 3~5㎜이어야 하며, 완만한 스마일라인으로 완성하여야 합니다.
8) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
9) 베이스 코트 1회 → 흰색 폴리시 2회 → 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 손톱의 준비상태는 빨간색 폴리시가 풀 컬러로 도포된 스퀘어 형태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 길이는 옐로 라인의 중심에서 5㎜ 이내의 길이로 일정하게 작업하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시, 네일 폴리시의 브러시를 사용하시오.
7) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

(1) 미용절차

손 소독하기 ①

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 오른손을 소독한다.

② 폴리시 제거하기

솜에 폴리시 리무버를 적당히 적셔 레드 폴리시를 완전히 제거한다. 여분의 폴리시는 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 완전히 제거한다(모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 레드 네일 폴리시가 사전에 도포되어 있어야 한다).

손톱 모양 잡기(Shape) ③

모델의 오른손 1~5지 손톱을 우드 파일로 바깥부터 중앙 쪽으로 한 방향으로, 자연손톱의 결이 손상되지 않도록 라운드형으로 파일링 한다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

④ 버핑하기

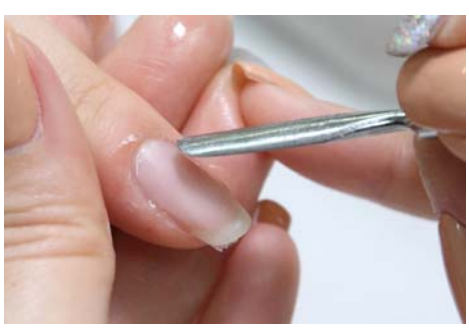
버퍼를 사용하여 손톱 표면을 매끄럽게 다듬어 주고, 손톱 밑의 거스러미를 제거한다.

⑤ 핑거볼에 손을 담그기

큐티클을 연하고 부드럽게 하기 위해 손을 미온수에 불린다.

⑥ 큐티클 오일 바르기

핑거볼에서 손을 꺼내 물기를 제거하고, 큐티클 오일 또는 큐티클 연화제를 바른다.

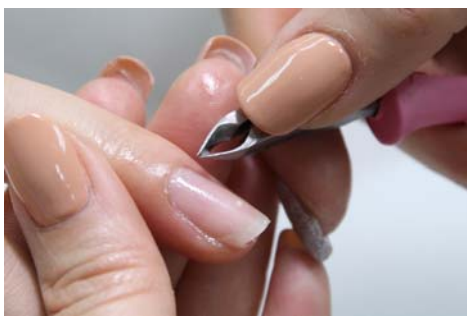


⑦ 큐티클 밀어 올리기

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연손톱이 긁히지 않게 큐티클을 밀어 올려 준다.

큐티클 정리하기 ⑧

니퍼를 사용하여 불필요하고 지저분한 큐티클을 제거한다.

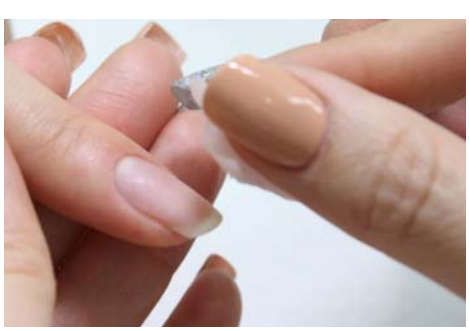


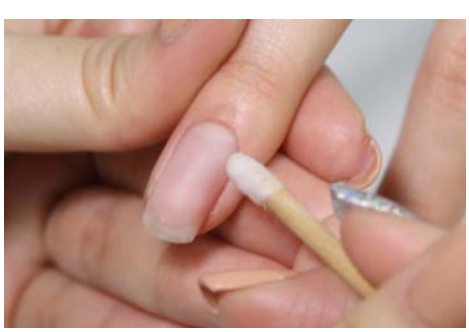
손 소독하기 ⑨

세균 침투를 방지하고 피부를 진정시키기 위해 안티셉틱을 뿌린 후 멸균거즈로 닦아준다.

⑩ 유분기 제거하기

폴리시의 흡착력을 높이기 위해 솜에 리무버를 적당히 적셔 손톱의 유분기를 제거한다. 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버를 적신 후 큐티클 주변과 손톱의 프리에지 밑부분까지 깨끗이 닦아낸다.





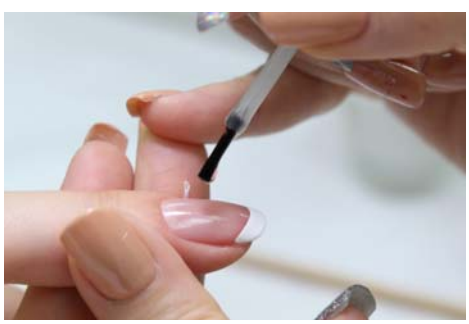
교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑪ 베이스 코트 바르기

두껍게 바를 경우 폴리시가 빨리 벗겨지고 말리는 데 오래 걸리므로, 가능한 한 얇게 바른다.

⑫ 프렌치 바르기(화이트 폴리시)

화이트 폴리시를 프리에지 부분에 얼룩이 지지 않고 스마일라인과 좌우대칭이 되도록, 손톱 5개 모두 3~5㎜ 두께로 2~3회 일정하게 바른다.



⑬ 탑코트 바르기

탑코트 브러시로 인해 색상에 자국이나 얼룩이 남지 않도록 가볍게 바른다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

완성

3 딥 프렌치 매니큐어(화이트 스마일라인 : 손톱 전체 길이의 1/2 이상 시술)

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	딥 프렌치 매니큐어
시험시간	표준시간 – 30분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 딥 프렌치 매니큐어를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 모델의 오른손에 도포되어 있는 네일 폴리시를 깨끗하게 제거하시오.
3) 오른손 5개의 손톱(1~5지)에 습식 매니큐어를 실시하시오.
4) 손톱 프리에지의 형태는 라운드로 조형하시오.
   – 라운드 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 라운드 형태를 이루어야 하며, 프리에지의 어느 곳에서도 각이 없는 상태
5) 손톱 주변 큐티클을 오렌지 우드 스틱 또는 큐티클 푸셔를 사용하여 안전하게 밀어주시오.
6) 큐티클 니퍼를 사용하여 손톱 주변의 불필요한 손거스러미 등을 정리하시오.
7) 펄이 첨가되지 않은 순수 흰색 네일 폴리시를 사용하여 오른손 1~5지의 손톱 모두를 딥 프렌치로 완성하시오. 단, 딥 프렌치 라인은 손톱 전체 길이의 1/2 이상 부분이어야 하며, 반월 부분은 침범하지 않도록 하시오.
8) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
9) 베이스 코트 1회 → 흰색 폴리시 2회 → 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 손톱의 준비상태는 빨간색 폴리시가 풀 컬러로 도포된 스퀘어 형태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 길이는 옐로 라인의 중심에서 5㎜ 이내의 길이로 일정하게 작업하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시, 네일 폴리시의 브러시를 사용하시오.
7) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

(1) 미용절차

① 손 소독하기

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 오른손을 소독한다.

② 폴리시 제거하기

솜에 폴리시 리무버를 적당히 적셔 레드 폴리시를 완전히 제거한다. 여분의 폴리시는 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 완전히 제거한다(모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 레드 네일 폴리시가 사전에 도포되어 있어야 한다).

③ 손톱 모양 잡기(Shape)

모델의 오른손 1~5지 손톱을 우드 파일로 바깥부터 중앙 쪽으로 한 방향으로, 자연손톱의 결이 손상되지 않도록 라운드형으로 파일링한다.

버핑하기 ④

버퍼를 사용하여 손톱 표면을 매끄럽게 다듬어 주고, 손톱 밑의 거스러미를 제거한다.

핑거볼에 손을 담그기 ⑤

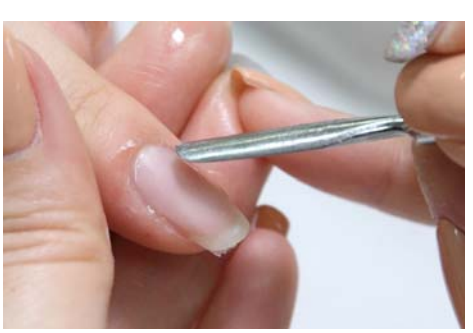
큐티클을 연하고 부드럽게 하기 위해 손을 미온수에 불린다.

큐티클 오일 바르기 ⑥

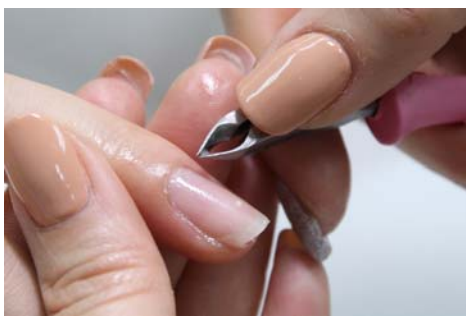
핑거볼에서 손을 꺼내 물기를 제거하고, 큐티클 오일 또는 큐티클 연화제를 바른다.

큐티클 밀어 올리기 ⑦

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연손톱이 긁히지 않게 큐티클을 밀어 올려 준다.



교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘



⑧ 큐티클 정리하기

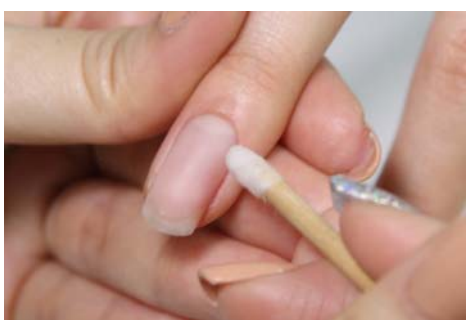
니퍼를 사용하여 불필요하고 지저분한 큐티클을 제거한다.

⑨ 손 소독하기

세균 침투를 방지하고 피부를 진정시키기 위해 안티셉틱을 뿌린 후 멸균거즈로 닦아준다.

⑩ 유분기 제거하기

폴리시의 흡착력을 높이기 위해 솜에 리무버를 적당히 적셔 손톱의 유분기를 제거한다. 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버를 적신 후 큐티클 주변과 손톱의 프리에지 밑부분까지 깨끗이 닦아낸다.



⑪ 베이스 코트 바르기

두껍게 바를 경우 폴리시가 빨리 벗겨지고 말리는 데 오래 걸리므로, 가능한 한 얇게 바른다.

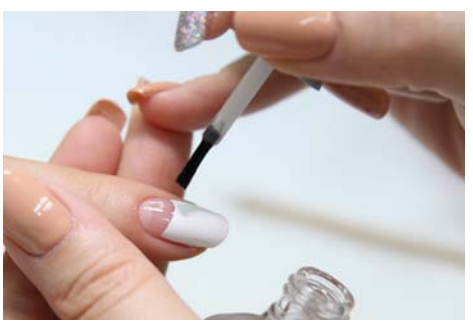
딥 프렌치 바르기(화이트 폴리시) ⑫

스마일라인 폭이 손톱 전체 길이의 1/2 이상이 되도록 바른다. 화이트 폴리시는 2~3회 발라 얼룩이 지지 않게 하고, 스마일라인과 좌우대칭이 되도록 손톱 5개 모두 일정하게 바른다.

탑코트 바르기 ⑬

탑코트 브러시로 인해 색상에 자극이나 얼룩이 남지 않도록 가볍게 바른다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능



완성

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

4 그러데이션 매니큐어

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	그러데이션 매니큐어
시험시간	표준시간 – 30분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

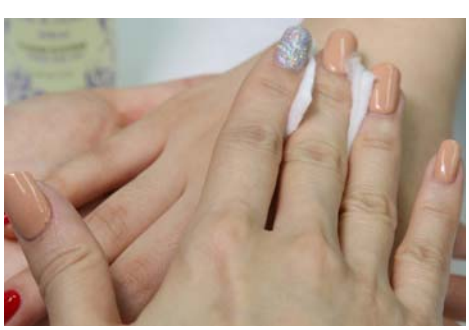
※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 그러데이션 매니큐어를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 모델의 오른손에 도포되어 있는 네일 폴리시를 깨끗하게 제거하시오.
3) 오른손 5개의 손톱(1~5지)에 습식 매니큐어를 실시하시오.
4) 손톱 프리에지의 형태는 라운드로 조형하시오.
   – 라운드 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 라운드 형태를 이루어야 하며, 프리에지의 어느 곳에서도 각이 없는 상태
5) 손톱 주변 큐티클을 오렌지 우드 스틱 또는 큐티클 푸셔를 사용하여 안전하게 밀어주시오.
6) 큐티클 니퍼를 사용하여 손톱 주변의 불필요한 손거스러미 등을 정리하시오.
7) 펄이 첨가되지 않은 순수 흰색 네일 폴리시를 사용하여 오른손 1~5지의 손톱 모두를 그러데이션으로 완성하시오. 단, 그러데이션 범위는 손톱 전체 길이의 1/2 이상 부분이어야 하며, 그러데이션은 스펀지를 이용하여 표현하되, 반월 부분은 침범하지 않도록 하시오.
8) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
9) 베이스 코트 1회 → 흰색 그러데이션 도포 → 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 손톱의 준비상태는 빨간색 폴리시가 풀 컬러로 도포된 스퀘어 형태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 길이는 옐로 라인의 중심에서 5㎜ 이내의 길이로 일정하게 작업하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시, 네일 폴리시의 브러시를 사용하시오.
7) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

(1) 미용절차



① 손 소독하기

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 오른손을 소독한다.

② 폴리시 제거하기

솜에 폴리시 리무버를 적당히 적셔 레드 폴리시를 완전히 제거한다. 여분의 폴리시는 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 완전히 제거한다(모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 레드 네일 폴리시가 사전에 도포되어 있어야 한다).

손톱 모양 잡기(Shape) ③

모델의 오른손 1~5지 손톱을 우드 파일로 바깥부터 중앙 쪽으로 한 방향으로, 자연손톱의 결이 손상되지 않도록 라운드형으로 파일링한다.

버핑하기 ④

버퍼를 사용하여 손톱 표면을 매끄럽게 다듬어 주고, 손톱 밑의 거스러미를 제거한다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑤ 핑거볼에 손을 담그기

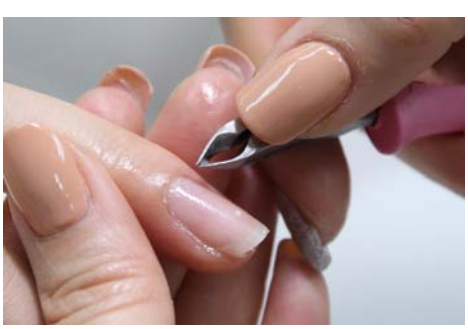
큐티클을 연하고 부드럽게 하기 위해 손을 미온수에 불린다.

⑥ 큐티클 오일 바르기

핑거볼에서 손을 꺼내 물기를 제거하고, 큐티클 오일 또는 큐티클 연화제를 바른다.

⑦ 큐티클 밀어 올리기

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연손톱이 긁히지 않게 큐티클을 밀어 올려준다.



⑧ 큐티클 정리하기

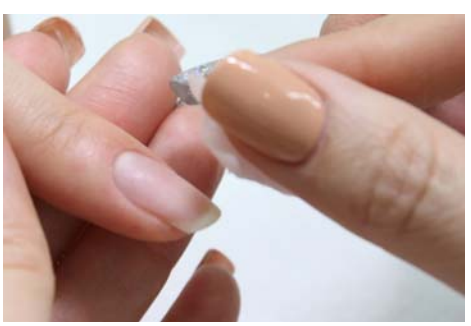
니퍼를 사용하여 불필요하고 지저분한 큐티클을 제거한다.

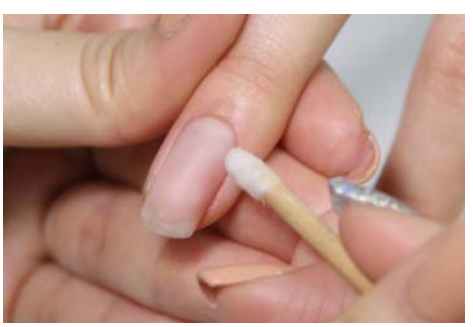
손 소독하기 ⑨

세균 침투를 방지하고 피부를 진정시키기 위해 안티셉틱을 뿌린 후 멸균거즈로 닦아준다.

⑩ 유분기 제거하기

폴리시의 흡착력을 높이기 위해 솜에 리무버를 적당히 적셔 손톱의 유분기를 제거한다. 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버를 적신 후 큐티클 주변과 손톱의 프리에지 밑부분까지 깨끗이 닦아낸다.





베이스 코트 바르기 ⑪

두껍게 바를 경우 폴리시가 빨리 벗겨지고 말리는 데 오래 걸리므로, 가능한 한 얇게 바른다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑫ 그러데이션 바르기(화이트 폴리시)

화이트 폴리시를 스펀지에 묻혀 손톱에 찍어준다. 이때 프리에지에서 큐티클 방향으로 색상이 점차 흐리게 찍어준다.

⑬ 탑코트 바르기

탑코트 브러시로 인해 색상에 자국이나 얼룩이 남지 않도록 가볍게 바른다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

완성

Ⅱ 페디큐어(Pedicure)

1 풀 코트 페디큐어

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	풀 코트 페디큐어
시험시간	표준시간 – 30분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 풀 코트 페디큐어를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자의 손과 모델의 발과 발톱을 소독하시오.
2) 모델의 오른발에 도포되어 있는 네일 폴리시를 깨끗하게 제거하시오.
3) 오른발 5개의 발톱(1~5지)에 물스프레이를 이용하여 습식 매니큐어를 실시하시오.
4) 발톱 프리에지의 형태는 스퀘어형으로 조형하시오.
   – 스퀘어 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 직선의 형태(스퀘어)를 이루어야 하며, 각이 있는 모서리가 존재하는 상태
5) 발톱 주변 큐티클을 오렌지 우드 스틱 또는 큐티클 푸셔를 사용하여 안전하게 밀어주시오.
6) 큐티클 니퍼를 사용하여 발톱 주변의 불필요한 거스러미 등을 정리하시오.
7) 펄이 첨가되지 않은 순수 빨간색 네일 폴리시를 사용하여 오른발 1~5지의 발톱 모두를 풀 코트로 완성하시오.
8) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
9) 베이스 코트 1회 → 빨간색 폴리시 2회 → 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 발톱의 준비상태는 빨간색 폴리시가 풀 컬러로 도포되어야 하며, 스퀘어 형태로 사전 작업되지 않은 자연 형태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 발톱의 길이는 피부의 선단을 넘지 않도록 하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시, 네일 폴리시의 브러시를 사용하시오.
7) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

(1) 미용절차

발 소독하기 ①

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 오른발을 소독한다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO INTERPARK 알라딘

② 폴리시 제거하기

솜에 폴리시 리무버를 적당히 적셔 레드 폴리시를 완전히 제거한다. 여분의 폴리시는 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버를 적셔 완전히 제거한다(모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 레드 네일 폴리시가 사전에 도포되어 있어야 한다).

③ 발톱 모양 잡기(Shape)

우드 파일을 사용해 한쪽 방향으로 파일링하고, 모양은 스퀘어(네모형)로 만든다. 스퀘어로 기를 경우, 발톱이 파고드는 것을 완화시킬 수 있다.

④ 버핑하기

버퍼를 사용하여 발톱의 표면을 매끄럽게 다듬고, 발톱 끝의 거스러미를 제거한다.

물스프레이 뿌리기(각탕기 대용) ⑤

큐티클을 연하고 부드럽게 하기 위해 발톱에 물스프레이를 이용하여 물을 뿌린다.

물기 제거하기 ⑥

발의 물기를 페이퍼 타월 또는 타월을 사용해서 제거한다.

큐티클 오일 바르기 ⑦

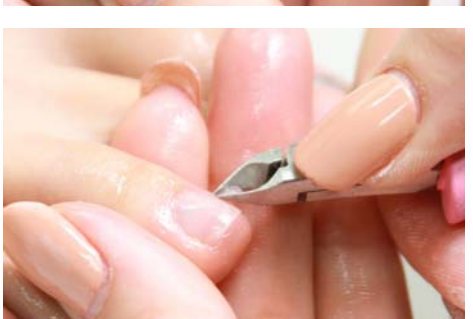
브러시가 달린 오일을 여러 사람에게 사용하면 세균 감염의 위험이 있으므로, 되도록 스포이드로 된 제품을 사용하는 것이 안전하다.

큐티클 밀어 올리기 ⑧

푸셔를 연필 잡는 식으로 작고, 45도 각도로 자연발톱이 긁히지 않게 큐티클을 조심스럽게 밀어 올린다.

큐티클 정리하기 ⑨

니퍼로 불필요한 큐티클과 굳은살을 정리한다.



교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑩ 발 소독하기

세균 침투를 방지하고 피부를 진정시키기 위해 안티셉틱을 뿌린 후 멸균거즈로 닦아준다.

⑪ 유분기 제거하기

폴리시의 흡착력을 높이기 위해 솜에 리무버를 적당히 적셔 발톱의 유분기를 제거한다. 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버로 적신 후 큐티클 주변과 발톱의 프리에지 밑부분까지 깨끗이 닦아낸다.

⑫ 토우 세퍼레이터 끼우기

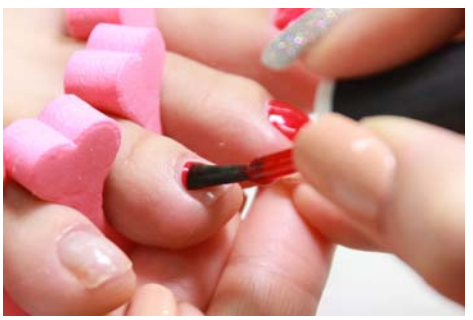
발가락 사이가 부딪혀서 폴리시가 뭉개지는 것을 방지하기 위해, 발가락 분리기(토우 세퍼레이터)를 발가락 사이에 끼운다.

⑬ 베이스 코트 바르기

두껍게 바를 경우 폴리시가 빨리 벗겨지고 말리는 데 오래 걸리므로, 가능한 한 얇게 바른다.

레드 폴리시 바르기(풀 코트) ⑭

레드 폴리시를 2~3회 반복하여 얇게 펴 바르며, 프리에지 부분도 발라주어야 한다.



탑코트 바르기 ⑮

탑코트 브러시로 인해 색상에 자극이나 얼룩이 남지 않도록 가볍게 바른다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

완성

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

2 딥 프렌치 페디큐어(화이트 스마일라인 : 발톱 전체 길이의 1/2 이상 시술)

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	딥 프렌치 페디큐어
시험시간	표준시간 – 30분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 딥 프렌치 페디큐어를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자의 손과 모델의 발과 발톱을 소독하시오.
2) 모델의 오른발에 도포되어 있는 네일 폴리시를 깨끗하게 제거하시오.
3) 오른발 5개의 발톱(1~5지)에 물스프레이를 이용하여 습식 매니큐어를 실시하시오.
4) 발톱 프리에지의 형태는 스퀘어형으로 조형하시오.
   – 스퀘어 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 직선의 형태(스퀘어)를 이루어야 하며, 각이 있는 모서리가 존재하는 상태
5) 발톱 주변 큐티클을 오렌지 우드 스틱 또는 큐티클 푸셔를 사용하여 안전하게 밀어주시오.
6) 큐티클 니퍼를 사용하여 발톱 주변의 불필요한 거스러미 등을 정리하시오.
7) 펄이 첨가되지 않은 순수 흰색 네일 폴리시를 사용하여 오른발 1~5지의 발톱 모두를 딥 프렌치로 완성하시오. 단, 딥 프렌치 라인은 발톱 전체 길이의 1/2 이상의 부분이어야 하며, 반월 부분은 침범하지 않도록 하시오.
8) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
9) 베이스 코트 1회 → 흰색 폴리시 2회 → 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 발톱의 준비상태는 빨간색 폴리시가 풀 컬러로 도포되어야 하며, 스퀘어 형태로 사전 작업되지 않은 자연 형태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 발톱의 길이는 피부의 선단을 넘지 않도록 하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시, 네일 폴리시의 브러시를 사용하시오.
7) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

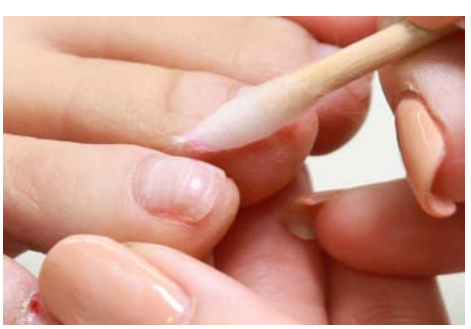
(1) 미용절차

발 소독하기 ①

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 오른발을 소독한다.

② 폴리시 제거하기

솜에 폴리시 리무버를 적당히 적셔 레드 폴리시를 완전히 제거한다. 여분의 폴리시는 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버를 적셔 완전히 제거한다(모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 레드 네일 폴리시가 사전에 도포되어 있어야 한다).



발톱 모양 잡기(Shape) ③

우드 파일을 사용해 한쪽 방향으로 파일링하고, 모양은 스퀘어(네모형)로 만든다. 스퀘어로 기를 경우, 발톱이 파고드는 것을 완화시킬 수 있다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

④ **버핑하기**

버퍼를 사용하여 발톱의 표면을 매끄럽게 다듬고, 발톱 끝의 거스러미를 제거한다.

⑤ **물스프레이 뿌리기(각탕기 대용)**

큐티클을 연하고 부드럽게 하기 위해 발톱에 물스프레이를 이용하여 물을 뿌린다.

⑥ **물기 제거하기**

발의 물기를 페이퍼 타월 또는 타월을 사용해서 제거한다.

⑦ **큐티클 오일 바르기**

브러시가 달린 오일을 여러 사람에게 사용하면 세균 감염의 위험이 있으므로, 되도록 스포이드로 된 제품을 사용하는 것이 안전하다.

⑧ **큐티클 밀어 올리기**

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연발톱이 긁히지 않게 큐티클을 조심스럽게 밀어 올린다.

큐티클 정리하기 ⑨

니퍼로 불필요한 큐티클과 굳은살을 정리한다.

발 소독하기 ⑩

세균 침투를 방지하고 피부를 진정시키기 위해 안티셉틱을 뿌린 후 멸균거즈로 닦아준다.

⑪ 유분기 제거하기

폴리시의 흡착력을 높이기 위해 솜에 리무버를 적당히 적셔 발톱의 유분기를 제거한다. 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버로 적신 후 큐티클 주변과 발톱의 프리에지 밑부분까지 깨끗이 닦아낸다.

토우 세퍼레이터 끼우기 ⑫

발가락 사이가 부딪혀서 폴리시가 뭉개지는 것을 방지하기 위해, 발가락 분리기(토우 세퍼레이터)를 발가락 사이에 끼운다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑬ 베이스 코트 바르기

두껍게 바를 경우 폴리시가 빨리 벗겨지고 말리는 데 오래 걸리므로, 가능한 한 얇게 바른다.

⑭ 딥 프렌치 바르기(화이트 폴리시)

스마일라인 폭이 발톱 전체 길이의 1/2 이상이 되도록 바른다. 화이트 폴리시는 2~3회 발라 얼룩이 지지 않게 하고, 스마일라인과 좌우대칭이 되도록 손톱 5개 모두 일정하게 바른다.

⑮ 탑코트 바르기

탑코트 브러시로 인해 색상에 자국이나 얼룩이 남지 않도록 가볍게 바른다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

완성

3 그러데이션 페디큐어

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	그러데이션 페디큐어
시험시간	표준시간 – 30분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 그러데이션 페디큐어를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자의 손과 모델의 발과 발톱을 소독하시오.
2) 모델의 오른발에 도포되어 있는 네일 폴리시를 깨끗하게 제거하시오.
3) 오른발 5개의 발톱(1~5지)에 물스프레이를 이용하여 습식 매니큐어를 실시하시오.
4) 발톱 프리에지의 형태는 스퀘어형으로 조형하시오.
   – 스퀘어 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 직선의 형태(스퀘어)를 이루어야 하며, 각이 있는 모서리가 존재하는 상태
5) 발톱 주변 큐티클을 오렌지 우드 스틱 또는 큐티클 푸셔를 사용하여 안전하게 밀어주시오.
6) 큐티클 니퍼를 사용하여 발톱 주변의 불필요한 거스러미 등을 정리하시오.
7) 펄이 첨가되지 않은 순수 흰색 네일 폴리시를 사용하여 오른발 1~5지의 발톱 모두를 그러데이션으로 완성하시오. 단, 그러데이션 범위는 발톱 프리에지에서 시작하여 전체 길이의 1/2 이상이며, 그러데이션은 스펀지를 이용하여 표현하되, 반월 부분은 침범하지 않도록 하시오.
8) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
9) 베이스 코트 1회 → 흰색 그러데이션 도포 → 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 발톱의 준비상태는 빨간색 폴리시가 풀 컬러로 도포되어야 하며, 스퀘어 형태로 사전 작업되지 않은 자연 형태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 발톱의 길이는 피부의 선단을 넘지 않도록 하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시, 네일 폴리시의 브러시를 사용하시오.
7) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

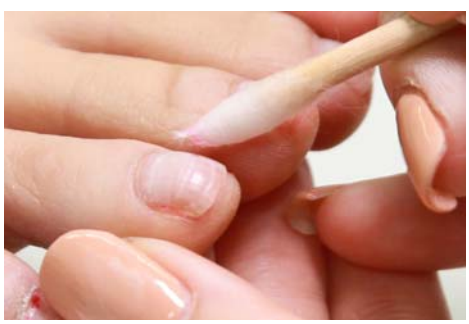
(1) 미용절차

① 발 소독하기

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 오른발을 소독한다.

② 폴리시 제거하기

솜에 폴리시 리무버를 적당히 적셔 레드 폴리시를 완전히 제거한다. 여분의 폴리시는 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버를 적셔 완전히 제거한다(모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 하며, 오른손 1~5지와 오른발 1~5지의 손·발톱은 펄이 미함유된 레드 네일 폴리시가 사전에 도포되어 있어야 한다).



③ 발톱 모양 잡기(Shape)

우드 파일을 사용해 한쪽 방향으로 파일링하고, 모양은 스퀘어(네모형)로 만든다. 스퀘어로 기를 경우, 발톱이 파고드는 것을 완화시킬 수 있다.

버핑하기 ④

버퍼를 사용하여 발톱의 표면을 매끄럽게 다듬고, 발톱 끝의 거스러미를 제거한다.

물스프레이 뿌리기(각탕기 대용) ⑤

큐티클을 연하고 부드럽게 하기 위해 발톱에 물스프레이를 이용하여 물을 뿌린다.

물기 제거하기 ⑥

발의 물기를 페이퍼 타월 또는 타월을 사용해서 제거한다.

큐티클 오일 바르기 ⑦

브러시가 달린 오일을 여러 사람에게 사용하면 세균 감염의 위험이 있으므로, 되도록 스포이드로 된 제품을 사용하는 것이 안전하다.

큐티클 밀어 올리기 ⑧

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연발톱이 긁히지 않게 큐티클을 조심스럽게 밀어 올린다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑨ 큐티클 정리하기

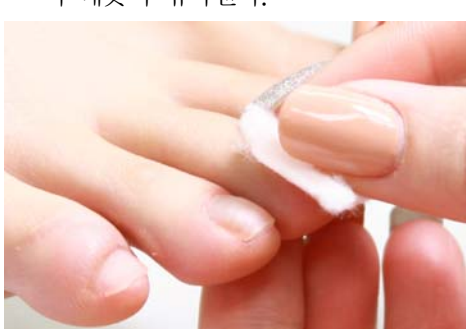
니퍼로 불필요한 큐티클과 굳은살을 정리한다.

⑩ 발 소독하기

세균 침투를 방지하고 피부를 진정시키기 위해 안티셉틱을 뿌린 후 멸균거즈로 닦아준다.

⑪ 유분기 제거하기

폴리시의 흡착력을 높이기 위해 솜에 리무버를 적당히 적셔 발톱의 유분기를 제거한다. 오렌지 우드 스틱 끝에 솜을 말아 리무버로 적신 후 큐티클 주변과 발톱의 프리에지 밑부분까지 깨끗이 닦아낸다.



⑫ 토우 세퍼레이터 끼우기

발가락 사이가 부딪혀서 폴리시가 뭉개지는 것을 방지하기 위해, 발가락 분리기(토우 세퍼레이터)를 발가락 사이에 끼운다.

베이스 코트 바르기 ⑬

두껍게 바를 경우 폴리시가 빨리 벗겨지고 말리는 데 오래 걸리므로, 가능한 한 얇게 바른다.

⑭ 그러데이션 바르기(화이트 폴리시)

화이트 폴리시를 스펀지에 묻혀 발톱에 찍어준다. 이때 프리에지에서 큐티클 방향으로 색상이 점차 흐리게 찍어준다.

탑코트 바르기 ⑮

탑코트 브러시로 인해 색상에 자국이나 얼룩이 남지 않도록 가볍게 바른다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

완성

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

제2과제 젤 매니큐어(35분)

1. 풀 코트 젤 매니큐어

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	풀 코트 젤 매니큐어
시험시간	표준시간 – 35분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 풀 코트 젤 매니큐어를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 필요한 경우 손톱 주변의 불필요한 각질이나 거스러미를 제거하기 위한 건식 케어를 실시할 수 있으며, 순서는 무관합니다.
3) 손톱 프리에지의 형태는 라운드로 조형하시오.
   – 라운드 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 라운드 형태를 이루어야 하며, 프리에지의 어느 곳에서도 각이 없는 상태
4) 자연손톱 표면을 버퍼로 정리한 후 주변의 잔여물 및 유·수분기를 제거하시오(표면에 네일 전 처리제를 사용할 수 있음).
5) 펄이 첨가되지 않은 순수 빨간색 젤 네일 폴리시를 사용하여 왼손 1~5지의 손톱 모두를 풀 코트로 완성하시오.
6) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
7) 젤 베이스 코트 1회 → 빨간색 젤 폴리시 2회 → 젤 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.
8) 젤 램프기기는 수험자의 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 손톱의 준비는 사전에 큐티클 정리가 되어 있는 상태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 길이는 옐로 라인의 중심에서 5㎜ 이내의 길이로 일정하게 작업하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 젤 폴리시 외 부적합한 제품(물감, 통젤, 빨간색을 벗어난 색 등)을 사용하지 마시오.
6) 젤 경화 시간을 준수하여 미경화된 부분이 남지 않도록 작업하시오.
7) 젤 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
8) 컬러 도포 시, 젤 네일 폴리시의 브러시를 사용하시오.
9) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

(1) 미용절차

손 소독하기 ①

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 왼손을 소독한다.

손톱 모양 잡기(Shape) ②

모델의 왼손의 자연손톱을 우드 파일로 바깥부터 중앙 쪽으로 한 방향으로, 자연손톱의 결이 손상되지 않도록 라운드형으로 파일링한다(모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 한다).

버핑하기 ③

버퍼를 사용하여 손톱 표면을 매끄럽게 다듬어 주고, 손톱 밑의 거스러미를 제거한다.

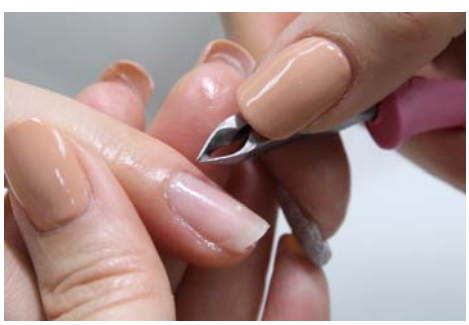
큐티클 유연제 바르기 ④

큐티클 부분에 큐티클 유연제를 바른다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑤ 큐티클 밀어 올리기

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연손톱이 긁히지 않게 큐티클을 밀어 올려 준다.

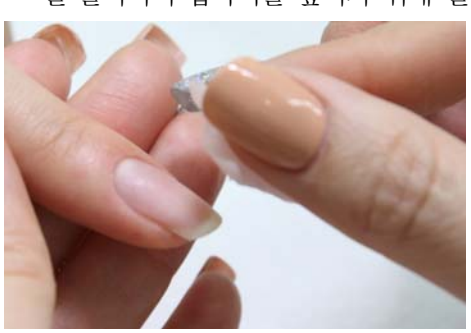


⑥ 큐티클 정리하기

니퍼를 사용하여 불필요하고 지저분한 큐티클을 제거한다.

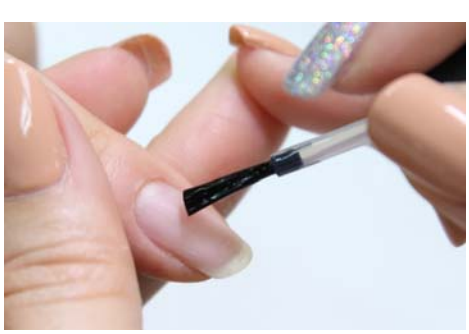
⑦ 젤 클렌저로 유분기 제거하기

젤 폴리시의 흡착력을 높이기 위해 젤 클렌저를 이용하여 유분기를 깨끗이 제거한다.



⑧ 젤 본더 바르기(생략 가능)

자연손톱에 젤 본더를 소량 펴 바른다.



⑨ 베이스 젤 바르기

레드 젤 폴리시의 접착력을 높이기 위해 베이스 젤을 얇게 펴 바른다.

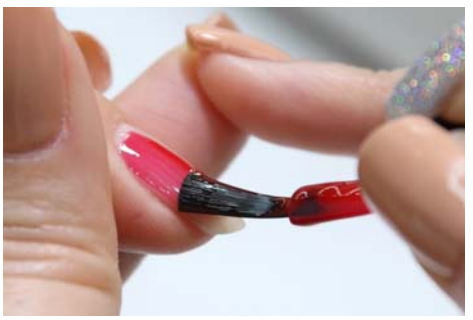
큐어링하기 ⑩

UV램프나 LED램프를 이용하여 베이스 젤을 큐어링한다. 젤 큐어링 시에는 손톱 주위의 이물질은 기기에 넣기 전에 깨끗이 제거한 후 큐어링한다.

레드 젤 폴리시 1차 바르기(풀 코트) ⑪

젤 클렌저를 솜에 적셔 손톱 표면의 미경화젤을 깨끗이 닦아내고, 그 위에 레드 젤 폴리시를 1차로 얇게 풀 코트한다. 이때 프리에지 부분도 꼼꼼히 발라준다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능



큐어링하기 ⑫

UV램프나 LED램프를 이용하여 레드 젤 폴리시를 큐어링한다. 젤 큐어링 시에는 손톱 주위의 이물질은 기기에 넣기 전에 깨끗이 제거한 후 큐어링한다.

레드 젤 폴리시 2차 바르기(풀 코트) ⑬

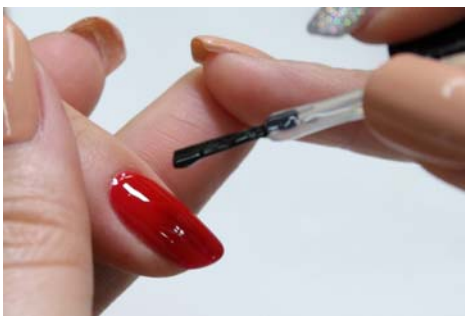
레드 젤 폴리시를 2차로 얇게 펴 바른다. 이때 1차 큐어링한 레드 젤 폴리시의 미경화젤은 닦아내지 않아도 된다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑭ 큐어링하기

UV램프나 LED램프를 이용하여 2차로 바른 레드 젤 폴리시를 큐어링한다. 젤 큐어링 시에는 손톱 주위의 이물질은 기기에 넣기 전에 깨끗이 제거한 후 큐어링한다.



⑮ 탑젤 바르기

탑젤을 꼼꼼하게 바르고 큐어링한 후 젤 클렌저로 손톱 표면을 닦아낸다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

완성

2. 선 마블링 젤 매니큐어

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	선 마블링 젤 매니큐어
시험시간	표준시간 – 35분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 젤 네일 폴리시 아트 선 마블링을 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 필요한 경우 손톱 주변의 불필요한 각질이나 거스러미를 제거하기 위한 건식 케어를 실시할 수 있으며, 순서는 무관합니다.
3) 손톱 프리에지의 형태는 라운드로 조형하시오.
   – 라운드 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 라운드 형태를 이루어야 하며, 프리에지의 어느 곳에서도 각이 없는 상태
4) 자연손톱 표면을 버퍼로 정리한 후 주변의 잔여물 및 유·수분기를 제거하시오(표면에 네일 전 처리제를 사용할 수 있음).
5) 펄이 첨가되지 않은 순수 흰색과 빨간색 젤 네일 폴리시를 사용하여 왼손 1~5지의 손톱 모두를 선 마블링으로 완성하시오.
   가) 흰색과 빨간색 교대 배열 세로선 총 8개(흰색, 빨간색 각 4개) : 흰색과 빨간색을 번갈아 가며 총 8개의 교차된 세로선을 일정한 간격으로 5개의 손톱 모두 균일하게 작업하시오.
   나) 마블링 가로 교차선 총 5줄 : 마블링을 표현하는 선은 좌·우측 방향으로 번갈아가며 마블링이 되도록 명료하게 작업하시오.
   다) 개별 손톱 내에서 각 선의 간격은 균일해야 합니다(단, 5지(새끼손가락)의 경우 세로선 총 6개(흰색, 빨간색 각 3개), 가로 교차선 3줄로 줄여서 작업할 수 있음).
6) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
7) 젤 베이스 코트 1회 → 흰색과 빨간색 젤 폴리시 선 마블링 → 젤 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.
8) 젤 램프기기는 수험자의 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 손톱의 준비는 사전에 큐티클 정리가 되어 있는 상태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 길이는 옐로 라인의 중심에서 5㎜ 이내의 길이로 일정하게 작업하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 젤 폴리시 외 부적합한 제품(물감, 통젤, 빨간색을 벗어난 색 등)을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시 아트용 브러시를 사용할 수 있습니다.
7) 젤 경화 시간을 준수하여 미경화된 부분이 남지 않도록 작업하시오.
8) 젤 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
9) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO INTERPARK 알라딘

(1) 미용절차

① 손 소독하기

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 왼손을 소독한다.

② 손톱 모양 잡기(Shape)

모델의 왼손의 자연손톱을 우드 파일로 바깥부터 중앙 쪽으로 한 방향으로, 자연손톱의 결이 손상되지 않도록 라운드형으로 파일링한다 (모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 한다).

③ 버핑하기

버퍼를 사용하여 손톱 표면을 매끄럽게 다듬어 주고, 손톱 밑의 거스러미를 제거한다.

④ 큐티클 유연제 바르기

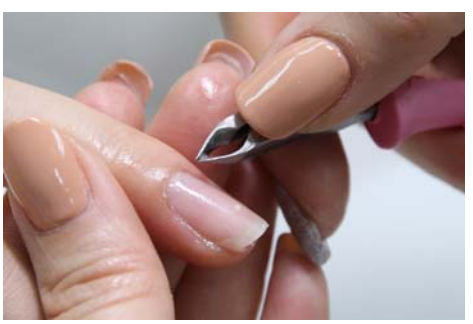
큐티클 부분에 큐티클 유연제를 바른다.

큐티클 밀어 올리기 ⑤

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연손톱이 긁히지 않게 큐티클을 밀어 올려 준다.

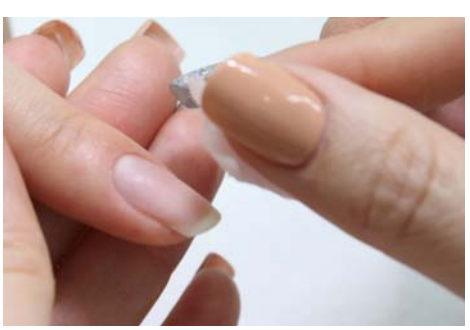
큐티클 정리하기 ⑥

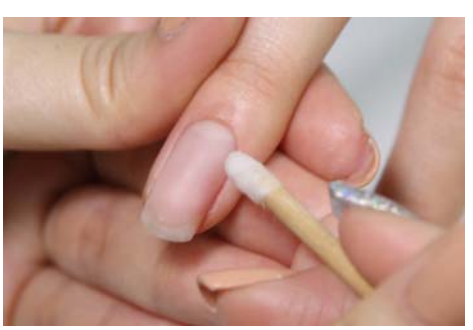
니퍼를 사용하여 불필요하고 지저분한 큐티클을 제거한다.



⑦ 젤 클렌저로 유분기 제거하기

젤 폴리시의 흡착력을 높이기 위해 젤 클렌저를 이용하여 유분기를 깨끗이 제거한다.

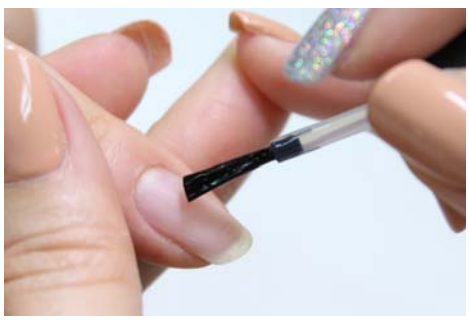




⑧ 젤 본더 바르기(생략 가능)

자연손톱에 젤 본더를 소량 펴 바른다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘



⑨ 베이스 젤 바르기

레드 젤 폴리시의 접착력을 높이기 위해 베이스 젤을 얇게 펴 바른다.

⑩ 큐어링하기

UV램프나 LED램프를 이용하여 베이스 젤을 큐어링한다. 젤 큐어링 시에는 손톱 주위에 묻은 이물질은 기기에 넣기 전에 깨끗이 제거한 후 큐어링한다.

⑪ 레드 젤 폴리시 바르기

레드 젤 폴리시를 손톱 바디의 1/2 넓이로 반복하여 얇게 펴 바른다. 이때 프리에지 부분도 꼼꼼히 발라주어야 한다.

⑫ 큐어링하기

UV램프나 LED램프를 이용하여 레드 젤 폴리시를 큐어링한다. 젤 큐어링 시에는 손톱 주위의 이물질은 기기에 넣기 전에 깨끗이 제거한 후 큐어링한다.

⑬ 젤 마블링 1(선 긋기, 레드 & 화이트)

젤 클렌저를 솜에 적셔 손톱 표면의 미경화젤을 깨끗이 닦아내고, 그 위에 레드 & 화이트 젤 폴리시를 손톱 바디의 1/2 넓이로 세로로 선을 그려준다. 이때 간격과 폭을 똑같이 유지한다. 얇은 세필(아트용 브러시)을 이용하여 가로 무늬로 좌우로 그려준다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

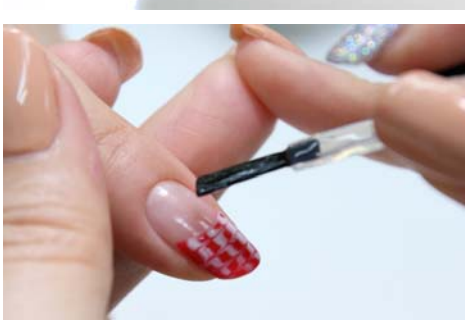
큐어링하기 ⑭

마블링 칼라가 뭉치지 않게 빠르게 그려준 다음, UV램프나 LED램프를 이용하여 큐어링한다.

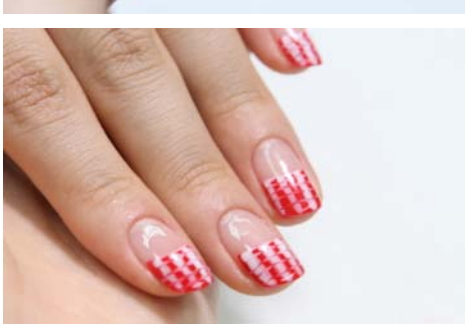
탑젤 바르기 ⑮

탑젤을 꼼꼼하게 바르고 큐어링한 후 젤 클렌저로 손톱 표면을 닦아낸다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능



완성



교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

3. 부채꼴 마블링 젤 매니큐어

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	부채꼴 마블링 젤 매니큐어
시험시간	표준시간 – 35분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 젤 네일 폴리시 부채꼴 마블링을 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 필요한 경우 손톱 주변의 불필요한 각질이나 거스러미를 제거하기 위한 건식 케어를 실시할 수 있으며, 순서는 무관합니다.
3) 손톱 프리에지의 형태는 라운드로 조형하시오.
   – 라운드 : 도면과 같이 스트레스 포인트에서부터 프리에지까지 직선이 존재하고, 끝 부분은 라운드 형태를 이루어야 하며, 프리에지의 어느 곳에서도 각이 없는 상태
4) 자연손톱 표면을 버퍼로 정리한 후 주변의 잔여물 및 유·수분기를 제거하시오(표면에 네일 전 처리제를 사용할 수 있음).
5) 펄이 첨가되지 않은 순수 흰색과 빨간색 젤 네일 폴리시를 사용하여 왼손 1~5지의 손톱 모두를 도면과 같이 부채꼴 마블링으로 완성하시오.
   가) 교대 배열 가로선 총 7개(흰색 4개, 빨간색 3개) : 흰색과 빨간색을 번갈아 가며 총 7개의 둥근 부채꼴 모양의 교차된 가로선을 일정한 간격으로 5개의 손톱 모두 균일하게 작업하시오.
   나) 마블링 부채꼴 세로선 총 7줄 : 마블링을 표현하는 선은 구심점을 중심으로 7개의 세로선으로써 마블링이 되도록 명료하게 작업하시오.
   다) 개별 손톱 내에서 가로선의 폭은 동일해야 합니다(단, 5지(새끼손가락)의 경우 가로선 총 5개(흰색 3개, 빨간색 2개), 세로선 5줄로 줄여서 작업할 수 있음).
6) 컬러 도포 시 프리에지 단면의 앞 선까지 모두 도포하시오.
7) 젤 베이스 코트 1회 → 빨간색 젤 폴리시 1회 이상 → 흰색과 빨간색 젤 폴리시 선 마블링 → 젤 탑코트 1회의 도포 순서로 완성하시오.
8) 젤 램프기기는 수험자의 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 모델 손톱의 준비는 사전에 큐티클 정리가 되어 있는 상태를 유지하여야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 길이는 옐로 라인의 중심에서 5㎜ 이내의 길이로 일정하게 작업하시오.
4) 큐티클 연화제(큐티클 오일·리무버·크림), 멸균거즈는 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
5) 젤 폴리시 외 부적합한 제품(물감, 통젤, 빨간색을 벗어난 색 등)을 사용하지 마시오.
6) 컬러 도포 시 아트용 브러시를 사용할 수 있습니다.
7) 젤 경화 시간을 준수하여 미경화된 부분이 남지 않도록 작업하시오.
8) 젤 탑코트 후 마무리 시, 오일을 사용하지 마시오.
9) 큐티클 니퍼, 큐티클 푸셔, 클리퍼, 네일 더스트 브러시, 오렌지 우드 스틱(푸셔용)은 알코올 소독 용기에 담가 두어야 합니다.

(1) 미용절차

손 소독하기 ①

솜에 알코올 또는 안티셉틱을 묻혀 수험자 양손 및 모델의 왼손을 소독한다.

손톱 모양 잡기(Shape) ②

모델의 왼손의 자연손톱을 우드 파일로 바깥부터 중앙 쪽으로 한 방향으로, 자연손톱의 결이 손상되지 않도록 라운드형으로 파일링한다 (모델의 손·발톱은 일주일 이상 정리되어 있지 않은 상태로 스퀘어형 또는 오프 스퀘어형이어야 한다).

버핑하기 ③

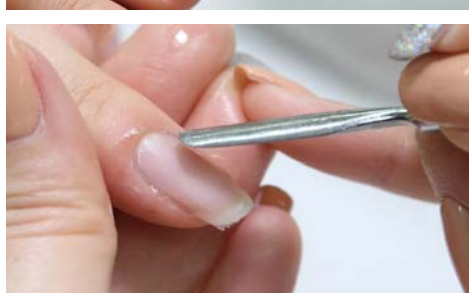
버퍼를 사용하여 손톱 표면을 매끄럽게 다듬어 주고, 손톱 밑의 거스러미를 제거한다.

큐티클 유연제 바르기 ④

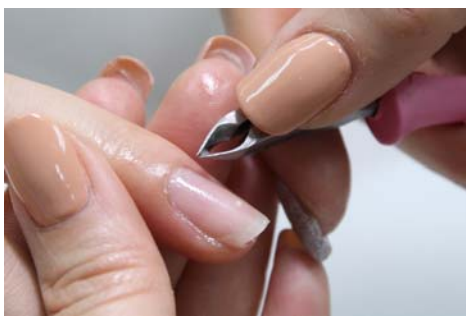
큐티클 부분에 큐티클 유연제를 바른다.

큐티클 밀어 올리기 ⑤

푸셔를 연필 잡는 식으로 잡고, 45도 각도로 자연손톱이 긁히지 않게 큐티클을 밀어 올려준다.



교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘



⑥ 큐티클 정리하기

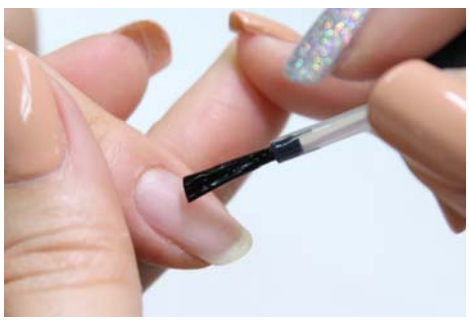
니퍼를 사용하여 불필요하고 지저분한 큐티클을 제거한다.

⑦ 젤 클렌저로 유분기 제거하기

젤 폴리시의 흡착력을 높이기 위해 젤 클렌저를 이용하여 유분기를 깨끗이 제거한다.

⑧ 젤 본더 바르기(생략 가능)

자연손톱에 젤 본더를 소량 펴 바른다.



⑨ 베이스 젤 바르기

레드 젤 폴리시의 접착력을 높이기 위해 베이스 젤을 얇게 펴 바른다.

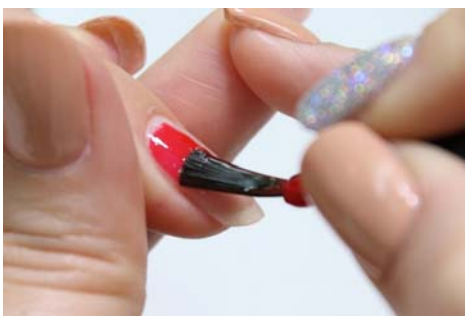
⑩ 큐어링하기

UV램프나 LED램프를 이용하여 베이스 젤을 큐어링한다. 젤 큐어링 시에는 손톱 주위에 묻은 이물질은 기기에 넣기 전에 깨끗이 제거한 후 큐어링한다.

레드 젤 폴리시 1차 바르기(풀 코트) ⑪

젤 클렌저를 솜에 적셔 손톱 표면의 미경화젤을 깨끗이 닦아내고, 그 위에 레드 젤 폴리시를 1차로 얇게 풀 코트한다. 이때 프리에지 부분도 꼼꼼히 발라준다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능



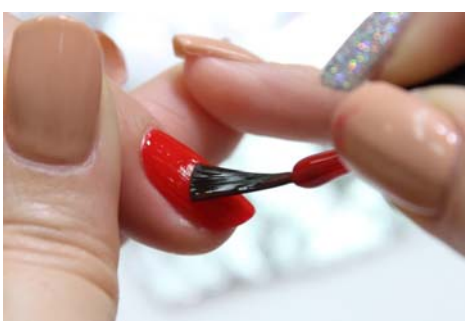
큐어링하기 ⑫

UV램프나 LED램프를 이용하여 레드 젤 폴리시를 큐어링한다. 젤 큐어링 시에는 손톱 주위의 이물질은 기기에 넣기 전에 깨끗이 제거한 후 큐어링한다.

레드 젤 폴리시 2차 바르기(풀 코트) ⑬

레드 젤 폴리시를 2차로 얇게 펴 바른다. 이때 1차 큐어링한 레드 젤 폴리시의 미경화젤은 닦아내지 않아도 된다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능



큐어링하기 ⑭

UV램프나 LED램프를 이용하여 2차로 바른 레드 젤 폴리시를 큐어링한다. 젤 큐어링 시에는 손톱 주위의 이물질은 기기에 넣기 전에 깨끗이 제거한 후 큐어링한다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO INTERPARK 알라딘

⑮ 젤 마블링 2(부채꼴, 레드 & 화이트)

젤 클렌저를 솜에 적셔 손톱 표면의 미경화젤을 깨끗이 닦아내고, 그 위에 레드 & 화이트 젤 폴리시를 손톱 바디의 1/2 위치에서 부채꼴 무늬로 가로 방향으로 그려준다. 이때 간격과 폭을 똑같이 유지한다. 얇은 세필(아트용 브러시)을 이용하여 큐티클에서 프리에지 중앙으로 위에서 아래로 그려준다. 이때 선 긋기를 할 때마다 브러시 끝에 젤이 묻어 나올 수 있으므로, 매번 브러시를 닦으면서 그려준다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

⑯ 큐어링하기

마블링 칼라가 뭉치지 않게 빠르게 그려준 다음, UV램프나 LED램프를 이용하여 큐어링한다.

⑰ 탑젤 바르기

탑젤을 꼼꼼하게 바르고 큐어링한 후 젤 클렌저로 손톱 표면을 닦아낸다.

※ 오렌지 우드 스틱을 이용하여 사이드에 묻은 칼라 제거 가능

완성

제3과제 인조네일(40분)

1. 내추럴 팁 위드 랩(Natural tip with Wraps)

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	내추럴 팁 위드 랩
시험시간	표준시간 – 40분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 내추럴 팁 위드 랩을 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 제1과제 작업 상태의 모델 손톱을 제3과제 작업에 적합하도록 전처리하시오.
   가) 사전 작업된 오른손 1~5지 손톱의 네일 폴리시를 모두 제거하시오.
   나) 모델의 자연손톱은 1㎜ 이하의 라운드 또는 오벌(oval) 형태로 준비하시오.
3) 자연손톱 색을 띤 내추럴 색의 하프웰팁을 사용하여 오른손 중지, 약지 2개의 손톱에 도면과 같은 내추럴 팁 위드 랩을 완성하시오.
4) 부착된 팁은 길이 0.5~1㎝ 정도로 모두 일정하게 맞추어 잘라내고, 가로세로 모두 직선의 스퀘어 모양으로 조형하시오.
5) 팁의 경계선이 자연손톱과 매끄럽게 연결되도록 안전하고 자연스럽게 파일링하시오.
6) 글루(라이트, 브러시 등)는 수험자가 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하되, 피부에 닿거나 흐르지 않도록 유의하시오.
7) 실크는 손톱 범위에 따라 알맞게 재단하여 사용하시오.
8) 필러 파우더는 수험자가 작업 상황에 맞도록 적절히 사용하시오.
9) 손톱 표면은 중심(하이라이트)에서 좌우, 상하 사방의 굴곡이 자연스럽게 연결되고, 기포 없이 맑고 투명하게 완성하시오.
10) 인조손톱은 자연손톱 전체에 조형되어야 하며, 그 경계선을 매끄럽게 연결하되, 주변의 피부가 손상되거나 출혈되지 않도록 유의하시오.
11) 프리에지 C 커브는 원형의 20~40% 비율로, 두께는 0.5~1㎜ 이하로 일정하게 조형하시오.
12) 측면 사이드 스트레이트 선은 자연손톱에서부터 프리에지까지 연결선이 너무 올라가거나 쳐지지 않도록 하며, 직선을 유지하여 만드시오.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO INTERPARK 알라딘

13) 스퀘어 모양을 유지하여 2개 손톱 모두 일정하게 완성하시오.
14) 파일로 인한 거친 표면을 샌딩 버퍼로 매끄럽게 정리하시오.
15) 광택용 버퍼를 사용하여 광택 마무리 하시오.
16) 손과 손톱 주변의 먼지 혹은 사용된 오일을 깨끗이 제거하시오.
가) 핑거볼, 네일 더스트 브러시, 멸균거즈, 큐티클 오일을 사용할 수 있습니다.
나) 네일 더스트 브러시는 멸균거즈 등으로 물기를 완전히 제거한 후 사용하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 시작 전 팁 크기를 선택해 놓거나, 재단을 하거나 미리 붙이지 않아야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 모델의 손과 손톱에 지저분한 큐티클 및 거스러미, 먼지나 분진이 없도록 항상 깨끗이 정리하시오.
4) 작업 시작부터 끝까지 눈을 보호할 수 있도록 하시오.
5) 구조를 위한 네일 도구(핀칭 봉, 핀칭 텅, 핀셋)는 작업내용에 맞게 적절히 사용할 수 있습니다.
6) 마무리 작업의 먼지 및 오일 제거 시 핑거볼, 네일 더스트 브러시, 멸균거즈, 큐티클 오일을 사용할 수 있습니다.

---

(1) 사전 준비

① 위생처리 절차를 완료한다.

② 기본 매니큐어 미용 테이블 위에 팁 접착에 필요한 네일 글루, 내추럴 팁, 팁 커터기, 글루 드라이, 실크랩, 실크 가위, 필러 파우더, 라이트 글루 등을 준비한다.

③ 제3과제 작업 전 제1과제 시 작업했던 일반 매니큐어를 사전 준비시간에 제거한 후 제3과제를 진행하게 된다.

④ 시술 부위는 오른손 3·4지 손톱으로, 길이를 1㎜ 미만으로 자르고 손톱은 라운드 모양으로 만든다.

(2) 미용절차

손 소독하기 ①

알코올 또는 안티셉틱을 솜에 묻혀 수험자와 모델의 시술할 손을 소독한다.

큐티클 밀어 올리기 ②

푸셔 또는 오렌지 우드 스틱을 사용하여 큐티클을 밀어준다. 건조된 상태이기 때문에 조심스럽게 밀어준다.

③ 광택 제거 및 손톱 길이 정리하기

네일 팁의 접착을 위해 손톱의 길이는 1㎜ 미만으로 자르고, 손톱의 모양은 라운드형으로 만든다. 접착이 잘 되도록 표면의 유분기와 광택을 샌드 버퍼를 사용해 제거한다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

④ 먼지 제거하기

거스러미와 먼지를 라운드 패드와 더스트 브러시를 사용하여 깨끗이 털어낸다.

⑤ 팁 선택하기

손톱의 양쪽 끝을 커버할 수 있는 사이즈로 선택한다. 작은 팁을 접착할 경우, 쉽게 떨어지거나 자연손톱에 손상을 줄 수 있다.

⑥ 팁 접착하기

선택한 네일 팁을 라이트 글루 또는 젤 글루를 사용하여 공기가 들어가지 않도록 밀착시켜 부착한다. 팁을 부착시킨 상태에서 3~5초 정도 그대로 유지하며 기다린 후 손을 놓아야 하며, 글루 드라이를 사용하면 완벽하게 접착된다.

⑦ 길이 자르기

팁 커터 또는 클리퍼를 사용하여 1㎝ 이내 길이로 잘라낸다. 완성 길이는 0.5~1㎝ 이내로 만든다.

⑧ 팁 턱 제거하기

㉠ 180그릿(Grit) 파일을 사용한다.

㉡ 손톱과 팁의 연결 부분을 위주로, 부착된 팁의 웰 부분을 매끄럽게 갈아준다.

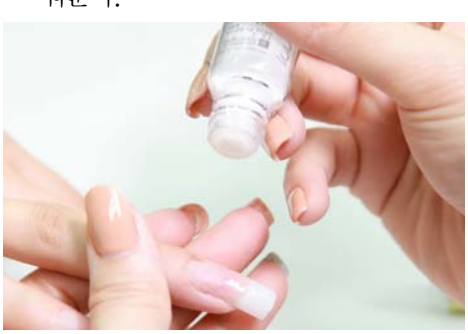
㉢ 자연네일이 손상되지 않도록 주의한다.

㉣ 자연네일과 어색함 없이 자연스럽게 연결되도록 파일링한다.

㉤ 파일링 후 샌드 버퍼로 표면을 정리해준다.

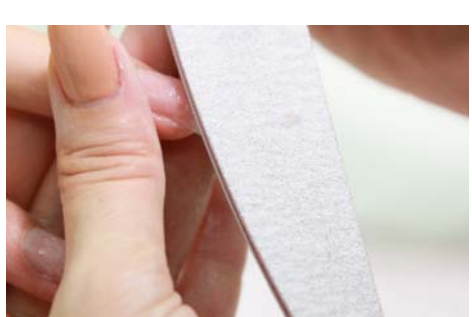
⑨ 필러 파우더 도포하기

자연네일과 인조네일의 경계가 자연스럽도록 라이트 글루와 필러 파우더를 사용하여 채워준다.



파일링하기 ⑩

파일로 매끄럽게 표면을 갈아준다. 이때 표면 정리가 끝난 뒤, 완성 셰이프인 스퀘어 모양으로 만들어준다.



교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑪ 실크랩 부착하기

네일 양쪽 사이드가 모자라지 않도록 재단하여, 큐티클 아래 1.5㎜ 정도 남기고 접착시킨다. 오른손잡이인 경우 왼쪽 윗부분 코너를 둥글게 재단하여 접착하면 편리하다. 랩의 오른쪽을 재단하고 윗부분을 둥글게 마무리한다.

⑫ 글루 바르기

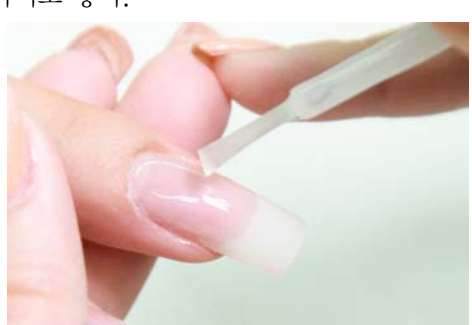
실크랩 위에 글루를 잘 펴 바른다. 이때도 큐티클에 글루가 묻어 피부 속으로 스며들지 않도록 한다. 글루 드라이(액체 또는 기체)를 15~20㎝ 정도 떨어져서 뿌린다.

⑬ 실크랩 턱 갈기

자연손톱과 실크랩의 턱을 180그릿 파일로 매끄럽게 갈아낸다. 왼쪽과 오른쪽 그루브 부분은 사선으로 파일링한다. 파일링으로 인해 랩이 떨어져 나가지 않도록 주의한다. 사이드와 셰이프를 잡아 남아 있는 실크랩을 정리한다.

⑭ 글루 도포하기

글루가 큐티클 사이로 스며들지 않도록 주의하여 도포한다. 전체적으로 두세 번 코팅한다. 두께가 얇을 경우, 젤 글루를 추가적으로 사용하여도 좋다.



표면 정리하기 ⑮

글루가 잘 마른 후 블록 버퍼를 사용하여 전체 면을 매끄럽게 샌딩한다.

마무리하기 ⑯

파일링으로 거칠어진 큐티클에 오일을 발라준다. 오렌지 우드 스틱을 사용하여 큐티클을 밀어 올려 큐티클에 묻은 글루를 제거한다. 3-way 버퍼를 사용하여 광택을 낸다. 완성도는 C 커브 40%, 두께 0.5~1㎜ 미만, 길이는 1㎝ 이내, 셰이프는 스퀘어로 만든다.

완성

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

2. 젤 원톤 스컬프처(Gel one tone sculpture)

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	젤 원톤 스컬프처
시험시간	표준시간 – 40분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 젤 원톤 스컬프처를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 제1과제 작업 상태의 모델 손톱을 제3과제 작업에 적합하도록 전처리하시오.
   가) 사전 작업된 오른손 1~5지 손톱의 네일 폴리시를 모두 제거하시오.
   나) 모델의 자연손톱은 1㎜ 이하의 라운드 또는 오벌(oval) 형태로 준비하시오.
3) 폼과 투명젤을 사용하여 오른손 중지, 약지 2개의 손톱에 도면과 같은 젤 원톤 스컬프처를 완성하시오.
4) 연장된 프리에지 길이는 중심 기준으로 0.5~1㎝ 정도이며, 가로세로 직선의 스퀘어 모양으로 조형하시오.
5) 손톱 표면은 중심(하이라이트)에서 좌우, 상하 사방의 굴곡이 자연스럽게 연결되고, 기포 없이 맑고 투명하게 완성하시오.
6) 인조손톱은 자연손톱 전체에 조형되어야 하며, 그 경계선을 매끄럽게 연결하되, 주변의 피부가 손상되거나 출혈되지 않도록 유의하시오.
7) 프리에지 C 커브는 원형의 20~40% 비율로, 두께는 0.5~1㎜ 이하로 일정하게 조형하시오.
8) 측면 사이드 스트레이트 선은 자연손톱에서부터 프리에지까지 연결선이 너무 올라가거나 쳐지지 않도록 하며, 직선을 유지하여 만드시오.
9) 스퀘어 모양을 유지하여 2개 손톱 모두 일정하게 완성하시오.
10) 파일로 인한 거친 표면을 샌딩 버퍼로 매끄럽게 정리하시오.
11) 탑코트 젤로 도포하여 광택을 완성하시오.
12) 손과 손톱 주변의 먼지 혹은 사용된 오일을 깨끗이 제거하시오.
   가) 핑거볼, 네일 더스트 브러시, 멸균거즈, 큐티클 오일을 사용할 수 있습니다.
   나) 네일 더스트 브러시는 멸균거즈 등으로 물기를 완전히 제거한 후 사용하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 시작 전 폼을 재단하거나, 미리 붙이지 않아야 합니다.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 모델의 손과 손톱에 지저분한 큐티클 및 거스러미, 먼지나 분진이 없도록 항상 깨끗이 정리하시오.
4) 작업 시작부터 끝까지 눈을 보호할 수 있도록 하시오.
5) 젤 경화 시간을 준수하여 마무리 시 미경화된 부분이 남지 않도록 작업하시오.
6) 젤 클렌저와 젤 램프기기 및 구조를 위한 네일 도구(핀칭 봉, 핀칭 텅, 핀셋)는 작업내용에 맞게 적절히 사용할 수 있습니다.
7) 마무리 작업의 먼지 및 오일 제거 시 핑거볼, 네일 더스트 브러시, 멸균거즈, 큐티클 오일을 사용할 수 있습니다.

(1) 사전 준비

① 위생처리 절차를 완료한다.

② 기본 매니큐어 미용 테이블 위에 젤에 필요한 UV램프 또는 LED램프, 클리어 젤, 베이스 젤, 탑젤, 젤 클렌저, 젤 브러시, 젤 폼 등을 준비한다.

③ 제3과제 작업 전 제1과제 시 작업했던 일반 매니큐어를 사전 준비시간에 제거한 후 제3과제를 진행하게 된다.

④ 시술 부위는 오른손 3·4지 손톱으로, 길이를 1㎜ 미만으로 자르고 손톱을 라운드 모양으로 만든다.

(2) 미용절차

손 소독하기 ①

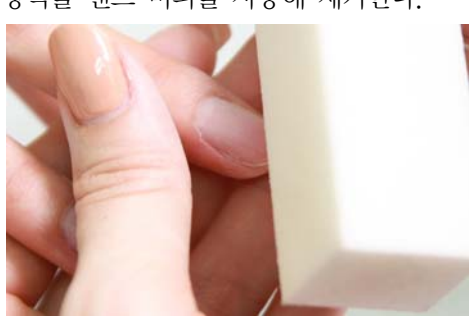
알코올 또는 안티셉틱을 솜에 묻혀 수험자와 모델의 시술할 손을 소독한다.

큐티클 밀어 올리기 ②

푸셔 또는 오렌지 우드 스틱을 사용하여 큐티클을 밀어준다. 건조된 상태이기 때문에 조심스럽게 밀어준다.

③ 광택 제거 및 손톱 길이 정리하기

네일 팁의 접착을 위해 손톱의 길이는 1㎜ 미만으로 자르고, 손톱의 모양은 라운드형으로 만든다. 접착이 잘 되도록 표면의 유분기와 광택을 샌드 버퍼를 사용해 제거한다.



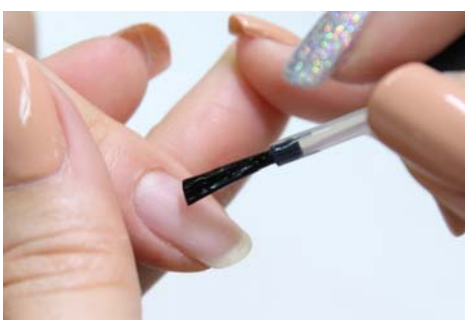
교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

④ 먼지 제거하기

거스러미와 먼지를 라운드 패드와 더스트 브러시를 사용하여 깨끗이 털어낸다.

⑤ 젤 본더 바르기(생략 가능)

젤 본더를 자연손톱 부분에 소량 펴 바른다.



⑥ 베이스 젤 바르기

베이스 젤을 얇게 바른다.

⑦ 큐어링하기

UV램프 또는 LED램프를 이용하여 큐어링한다.

⑧ 폼 끼우기

측면에서 봤을 때 자연네일과 평행을 이루고, 손톱의 프리에지 밑면에 틈이 생기지 않도록 끼운다.

모양 만들기 ⑨

㉠ 클리어 젤을 사용하여 길이 부분에 모양을 만든 후 큐어링한다.

㉡ 큐티클 부분에서 아래쪽으로 전체 도포한 후 큐어링한다.

㉢ 젤을 얇게 바른 후, 측면에서 확인하며 곡선이 자연스럽도록 만들어준다.

㉣ 젤이 완전히 굳도록 2분 동안 큐어링한다.

핀칭 주기 ⑩

C 커브가 생기도록 중간에 핀칭을 준다.

⑪ 폼 제거하기

연장한 부분이 떨어지지 않도록 젤 클렌저로 닦아준 후 폼을 제거한다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑫ 표면 정리하기

표면을 150~180그릿 파일로 매끄럽게 갈고, 샌드 버퍼를 사용하여 전체 표면을 매끄럽게 샌딩한다. 완성도는 C 커브 40%, 두께 0.5~1㎜ 미만, 길이는 1㎝ 이내, 셰이프는 스퀘어로 만든다.

⑬ 젤 클렌저로 닦기

표면의 먼지를 더스트 브러시를 사용하여 털어내고, 젤 클렌저로 닦아준다.

⑭ 탑젤 바르기

탑젤을 얇고 고르게 도포한다.

3. 프렌치 스컬프처(Acrylic french sculpture)

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	프렌치 스컬프처
시험시간	표준시간 – 40분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항대로 프렌치 스컬프처를 완성하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 제1과제 작업 상태의 모델 손톱을 제3과제 작업에 적합하도록 전처리하시오.
   가) 사전 작업된 오른손 1~5지 손톱의 네일 폴리시를 모두 제거하시오.
   나) 모델의 자연손톱은 1㎜ 이하의 라운드 또는 오벌(oval) 형태로 준비하시오.
3) 화이트 폴리머, 핑크 또는 클리어 폴리머, 모노머와 폼을 사용하여 오른손 중지, 약지 2개의 손톱에 도면과 같은 프렌치 스컬프처를 완성하시오.
4) 스마일라인은 선명하게 표현되어야 하고, 모양은 좌우대칭이 되도록 조형하시오.
5) 제품 사용 시 기포가 생기거나 얼룩이 지지 않도록 주의하시오.
6) 연장된 프리에지 길이는 중심 기준으로 0.5~1㎝ 정도이며, 가로세로 직선의 스퀘어 모양으로 조형하시오.
7) 손톱 표면은 중심(하이라이트)에서 좌우, 상하 사방의 굴곡이 자연스럽게 연결되고, 기포 없이 맑고 투명하게 완성하시오.
8) 인조손톱은 자연손톱 전체에 조형되어야 하며, 그 경계선을 매끄럽게 연결하되, 주변의 피부가 손상되거나 출혈되지 않도록 유의하시오.
9) 프리에지 C 커브는 원형의 20~40% 비율로, 두께는 0.5~1㎜ 이하로 일정하게 조형하시오.
10) 측면 사이드 스트레이트 선은 자연손톱에서부터 프리에지까지 연결선이 너무 올라가거나 쳐지지 않도록 하며, 직선을 유지하여 만드시오.
11) 스퀘어 모양을 유지하여 2개 손톱 모두 일정하게 완성하시오.
12) 파일로 인한 거친 표면을 샌딩 버퍼로 매끄럽게 정리하시오.
13) 광택용 버퍼를 사용하여 광택 마무리 하시오.
14) 손과 손톱 주변의 먼지 혹은 사용된 오일을 깨끗이 제거하시오.
   가) 핑거볼, 네일 더스트 브러시, 멸균거즈, 큐티클 오일을 사용할 수 있습니다.
   나) 네일 더스트 브러시는 멸균거즈 등으로 물기를 완전히 제거한 후 사용하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
2) 모델의 손과 손톱에 지저분한 큐티클 및 거스러미, 먼지나 분진이 없도록 항상 깨끗이 정리하시오.
3) 작업 시작부터 끝까지 눈을 보호할 수 있도록 하시오.
4) 폴리머 중 화이트 폴리머는 반드시 사용하여야 하며, 핑크 및 클리어 폴리머는 선택 가능합니다.
5) 구조를 위한 네일 도구(핀칭 봉, 핀칭 텅, 핀셋)는 작업내용에 맞게 적절히 사용할 수 있습니다.
6) 마무리 작업의 먼지 및 오일 제거 시 핑거볼, 네일 더스트 브러시, 멸균거즈, 큐티클 오일을 사용할 수 있습니다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO INTERPARK 알라딘

(1) 사전 준비

① 위생처리 절차를 완료한다.

② 기본 매니큐어 미용 테이블 위에 아크릴릭에 필요한 아크릴 리퀴드, 아크릴 파우더, 프라이머, 아크릴 브러시, 폼 등을 준비한다.

③ 제3과제 작업 전 제1과제 시 작업했던 일반 매니큐어를 사전 준비시간에 제거한 후 제3과제를 진행하게 된다.

④ 시술 부위는 오른손 3·4지 손톱으로, 길이를 1㎜ 미만으로 자르고 손톱을 라운드 모양으로 만든다.

(2) 미용절차

① 손 소독하기

알코올 또는 안티셉틱을 솜에 묻혀 수험자와 모델의 시술할 손을 소독한다.

② 큐티클 밀어 올리기

푸셔 또는 오렌지 우드 스틱을 사용하여 큐티클을 밀어준다. 건조된 상태이기 때문에 조심스럽게 밀어준다.

③ 광택 제거 및 손톱 길이 정리하기

네일 팁의 접착을 위해 손톱의 길이는 1㎜ 미만으로 자르고, 손톱의 모양은 라운드형으로 만든다. 접착이 잘 되도록 표면의 유분기와 광택을 샌드 버퍼를 사용해 제거한다.

먼지 제거하기 ④

거스러미와 먼지를 라운드 패드와 더스트 브러시를 사용하여 깨끗이 털어낸다.

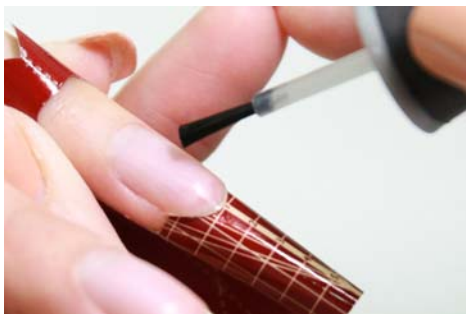
프라이머 바르기 1 ⑤

자연손톱에만 프라이머를 얇게 바른다. 큐티클 바로 아래 부분은 바르지 않아도 잘 퍼지므로 일부러 바르지 않아도 된다. 프라이머를 바른 후 손톱에 다른 것이 묻어서는 안 되기 때문에 만지지 않도록 한다.

폼 끼우기 ⑥

측면에서 봤을 때 자연네일과 평행을 이루고, 손톱의 프리에지 밑면에 틈이 생기지 않도록 끼운다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘



⑦ 프라이머 바르기 2

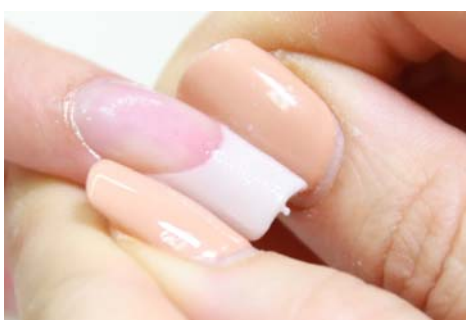
첫 번째 바른 프라이머가 마르면 다시 한 번 프라이머를 바른다. 이때 프라이머를 너무 많이 바르면 아크릴이 누렇게(Yellowing)게 변색될 수 있다.

⑧ 아크릴릭 볼 올리기

㉠ 아크릴릭 브러시에 적당량의 리퀴드를 묻혀 화이트 파우더에 넣고 볼을 만들어준다. 길이 연장 부분에 깔끔한 스마일라인이 생기도록 만들어준다.

㉡ 양쪽 스마일라인 끝에 높이가 같도록 작은 볼로 맞춰준다.

㉢ 클리어 또는 핑크 파우더를 사용해 네일 바디, 큐티클라인의 순으로 두드리듯이 쓸어내려준다.



⑨ 핀칭 및 폼 제거하기

아크릴이 어느 정도 굳었을 때 양쪽을 눌러 C 커브를 만들어준다. 아크릴이 굳지 않은 상태에서 폼을 제거하면 아크릴이 움직여 떨어질 수 있으므로, 폼은 아크릴이 굳은 후 제거한다.

⑩ 표면 정리하기

아크릴릭이 잘 말랐는지 확인한 후 표면을 150~180그릿 파일로 매끄럽게 갈아내고 셰이프를 잡는다. 샌드 버퍼를 사용하여 전체 표면을 매끄럽게 샌딩한다.

마무리하기 ⑪

파일링으로 거칠어진 큐티클에 오일을 발라준 후 오일 파일로 큐트클라인을 정리한다. 3-way 버퍼를 사용하여 광택을 낸다. 완성도는 C 커브 40%, 두께 0.5~1㎜ 미만, 길이는 1㎝ 이내, 셰이프는 스퀘어로 만든다.

완성

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

제4과제 인조네일 제거(15분)

1. 인조네일 제거

국가기술자격 실기시험문제

자격종목	미용사(네일)	과제명	인조네일 제거
시험시간	표준시간 – 15분, 연장시간 – 없음		

1. 요구사항

※ 지참 재료 및 도구를 사용하여 아래의 요구사항에 따라 인조네일을 제거하시오.

1) 과제를 수행하기 위해 수험자와 모델의 손을 소독하시오.
2) 전 과제에서 조형된 인조손톱 중 중지의 손톱을 제거하시오.
3) 자연손톱의 경계선을 파악한 뒤 연장된 프리에지를 안전하게 잘라내시오.
4) 자연손톱과 주변에 상처가 나지 않도록 유의하여 인조손톱의 표면 두께를 적당히 갈아내시오.
5) 아세톤을 적신 솜을 올리고 호일로 감싸듯 마감하시오(단, 피부의 보습을 위하여 큐티클 오일을 사용하여야 하며, 젤의 종류에 따라 속 오프(soak off) 과정을 생략할 수 있습니다).
6) 일정한 시간이 흐른 후 녹은 부분을 적절히 제거하시오(단, 젤의 종류에 따라 속 오프 시 호일마감 과정을 생략할 수 있습니다).
7) 손톱 위 잔여물을 깨끗이 제거하시오.
8) 자연손톱의 셰이프를 라운드 혹은 오벌(oval)로 완성 후 표면을 매끄럽게 정리하시오.
9) 마무리로 손과 손톱 주변의 먼지를 깨끗이 제거하시오.
   가) 핑거볼, 네일 더스트 브러시, 멸균거즈, 큐티클 오일을 사용할 수 있습니다.
   나) 네일 더스트 브러시는 멸균거즈 등으로 물기를 완전히 제거한 후 사용하시오.

2. 수험자 유의사항

1) 인조손톱의 두께를 파일링으로 제거할 시 자연손톱과 주변에 상처가 나지 않도록 유의하시오.
2) 자연네일 파일링 시 문지르거나 비비지 말고, 한 방향으로 파일링하시오.
3) 모델의 손과 손톱에 지저분한 큐티클 및 거스러미, 먼지나 분진 등의 잔여물이 없도록 항상 깨끗이 정리하시오.
4) 필요시 요구사항의 4번과 5번의 작업을 반복할 수 있으며, 우드 스틱, 메탈 푸셔, 파일은 선택하여 중복 사용할 수 있습니다.
5) 제거 작업 시 전동 파일기기(전기 드릴기기)는 사용할 수 없습니다.
6) 마무리 작업 시 핑거볼, 멸균거즈, 큐티클 오일을 사용할 수 있습니다.

(1) 미용절차

손 소독하기 ①

알코올 또는 안티셉틱을 솜에 묻혀 수험자와 모델의 시술할 손을 소독한다.

길이 자르기 ②

제3과제에서 조형된 인조네일 중 오른손 3지 손톱의 자연손톱을 제외한 여분의 길이 부분을 클리퍼로 자른다.

파일링하기 ③

인조손톱 표면의 파일링은 두께를 줄여주며, 스크래치를 통해 아세톤의 흡수를 높여준다.

④ 호일 감싸기

솜에 아세톤을 적신 후 손톱 위에 올려 호일로 감싼다. 아세톤이 공기에 노출되면 약화되므로 꼼꼼히 감싸준다. 이때 손톱 주변에는 오일을 발라서 피부가 건조해지지 않도록 한다.

교재판매 1위 YES24.COM KYOBO 교보문고 INTERPARK 알라딘

⑤ 제거하기

5~10분 경과 후 불린 인조네일을 오렌지 우드 스틱 끝으로 밀어서 떼어낸다. 덜 떨어졌을 경우 호일로 감싸준다.

⑥ 마무리하기

인조네일이 모두 제거되면 샌드 버퍼를 사용하여 자연네일을 부드럽게 정리하고, 큐티클 오일을 발라 큐티클을 정리한다. 큐티클 정리가 끝난 후 3-Way 버퍼를 이용하여 광택을 내준다.