쇼미더힙합

■ 학습목표

힙합의 유래를 알고 랩은 어떻게 쓰는지 배우며 힙합 문화에 대해 깊게 이해한다.

■ 강의 요약

힙합은 대중 음악의 한 장르를 일컫는 말인 동시에, 문화 전반에 걸친 흐름을 가리키는 말이기도 합니다. 힙합이란 말은 '엉덩이를 흔들다'라는 말에서 유래되었는데요, 초기 미국 뉴욕의 할렘가에 거주하는 흑인이나 스페인계 청소년에 의해 형성된 문화를 뜻하는 말이었습니다.
하지만 2017년 대한민국! 힙합에 대한 열풍이 대단한데요, 힙합 경연 TV프로그램에서 누가 우승했는지, 어떤 노래를 발표했는지 관심이 집중되는 시대입니다. 더 이상 젊은이들만의 문화가 아닌 힙합! 우리나라에 언제 유입되었는지, 힙합 음악은 어떻게 만들어지는 것인지 등 힙합을 파헤치고 배워보는 시간을 갖습니다.

■ 과정구성

1. 힙합이 뭔가요

- 힙합의 전반적인 역사와 랩, 비보잉, 디제이, 그래피티 등 힙합 4대 요소의 유례에 대해 알아본다.

2. 한국 최초의 힙합음악?

- 90년대 후반의 태동, 현재까지 이어진 한국 힙합 음악의 형태와 특징을 알아본다.

3. 힙합! 그 안에 수많은 갈래

- 힙합 음악 안에 존재하는 다양한 장르에 대해 알아보는 한편, K-POP 안에서 다뤄지고 있는 랩에 대해 알아본다.

4. RAP은 어떻게 쓰나요?

- 랩 가사의 작법 및 플로우, 라임 등 랩 기술의 방법론에 대해 알아본다.

5. 힙합 음악이 만들어지는 과정

- 녹음, 믹싱, 마스터링 등, 실제 힙합 음악이 만들어지는 과정에 대해 알아본다.

6. 어떻게 시작해야 하나요?

- 강사가 지금까지 실제 음악 해 온 과정을 바탕으로 작곡, 작사, 음원 업데이트 등의 방법에 대해 알아본다.

7. Q&A Time!

- 6차시까지의 강의에 대한 학습자들의 궁금증을 해소해 주는 한편, 학습자들이 자신의 이야기를 적어 보면서 강사가 그 중 하나를 선정, 실제로 랩을 만드는 과정을 보여준다.