## 24강 장문 독해 (설명문 • 일반문②)

1

早在周代，中国就出现了图书馆。只不过，那时不叫图书馆，叫盟府，主要保存盟约、图籍、档案等与皇室有关的资料。严格地说，这只是图书馆的雏形。

到了西汉，皇室开始大量收藏图书，开国之相萧何还在宫内设置了专门用来藏书的石渠阁、天录阁，这也是后来人们常常把皇家图书馆称为“石渠天录”的原因。

东汉时期设置秘书监一职，即专门管理图书秘籍的官员。秘书监相当于现在的国家图书馆馆长，这一官职被后代沿用。

唐代以前，图书主要是由官府掌控，民间是不允许大量藏书的。唐代民间私人图书馆的出现，开创了中国历史上私人藏书的先河。唐代的私人藏书，是随着印刷业的发展而盛行起来的。有了先进的印刷技术，官府藏书大量增加，私人藏书也如雨后春笋，茁壮成长。

到了明代，专门管理图书秘籍的秘书监一职就被废止了。清代除了文渊阁、文津阁、文澜阁这些图书馆外，翰林院、国子监、内府等机构也收藏过图书。这些机构的长官在做好本职工作的同时，也负责管理这些图书，算得上是兼职的图书馆馆长了。

那么，什么时候开始出现图书馆这一名称的呢？据记载，真正使用图书馆一词，还是从江南图书馆开始的。修建于清代光绪三十三年（1907年）的江南图书馆，不但最先使用“图书馆”三个字，也把图书馆丰富的藏书推到了公众面前。所以说，江南图书馆书写了中国图书馆的新篇章，是一所真正的大众图书馆。

1. 中国图书馆的雏形是：
   A 盟府　　B 天录阁　　C 文津阁　　D 翰林院
2. 根据第4段，下列哪项正确？
   A 纸发明于唐朝　　B 唐朝设置了石渠阁
   C 唐朝私人藏书兴盛　　D 印刷术推动诗歌发展
3. 关于明朝时期的图书馆，可以知道：
   A 规模不大　　B 废除秘书监
   C 江南图书馆最有名　　D 最初使用“图书馆”三个字
4. 最适合做上文标题的是：
   A 读好书，做好人　　B 寻找民间图书馆
   C 皇家图书馆的由来　　D 中国图书馆的发展历史

2

我们平时看到的水总是“温柔”无比，毫无冲击力，这是它处于静止状态或流速缓慢的缘故。随着科学技术的迅速发展，人们已经有办法使看似柔弱无力的水一反常态，变得坚硬起来。

40多年前，科学家就已研发出一项新的加工技术——“水刀”。这种“刀”锋利无比，其卓越的性能远远高于金属刀具。

“水刀”，其实就是一束很细的高压水射流。当人们通过一定的方法迫使水以超过声速的速度通过极小的喷嘴时，聚集成的高压水射流就具有了切割不同材料的能力。如果在水中掺入硅石等磨削材料，水射流的切割能力还会成倍地增加，其加工效果明显优于用金属刀具切割工件。

“水刀”虽不是真正的刀，可是它确实起着刀的作用，并且其性能远优于刀。用“水刀”可以加工用金属刀具无法加工的复杂型面，还能沿任意曲线切开零部件。在加工的过程中，不仅工件的切口整齐光滑，没有粗糙的边缘、分层、变形等问题，而且工作过程所产生的热量几乎可以全部被水带走。同时在切割的过程中，“水刀”所引起的振动和噪声都很小，所产生的少量切屑也会随水流走，不会出现切屑飞扬的情况。另外，“水刀”还有一个最大的优点，就是它不存在刀具磨损的问题，并且废水可以进行回收再利用，这样又达到了节约用水的目的，真可谓一举多得。

1. 根据第1段，平常的水：
   A 流速快　　B 柔弱无力
   C 清澈透明　　D 不能直接饮用
2. 所谓的“水刀”指的是：
   A 冰刀　　B 瀑布
   C 水龙头　　D 高压水射流
3. 在“水刀”中加入硅石会有什么效果?
   A 变浑浊　　B 温度升高
   C 切割能力变强　　D 发出刺眼的光
4. 根据最后一段，下列哪项不属于“水刀”的优点?
   A 噪音小　　B 切口光滑
   C 节约用电　　D 可加工复杂型面

3

徐霞客是明代地理学家、旅行家和文学家。他出生在江苏江阴一个有名的富庶之家。祖上都是读书人，称得上是书香门第。

徐霞客的父亲徐有勉一生拒绝为官，也不愿同权势交往，喜欢到处游览，欣赏山水景色。徐霞客幼年受父亲影响，喜爱读历史、地理和探险、游记之类的书籍。这些书籍使他从小就热爱祖国的壮丽河山，他立志要游遍名山大川。

十五岁那年，徐霞客参加过一次科举资格考试，但并没有继续考取。父亲见儿子无意功名，也不再勉强，就鼓励他博览群书，做一个有学问的人。徐霞客的祖上修筑了一座“万卷楼”来藏书，这给徐霞客博览群书创造了很好的条件。他读书非常认真，凡是读过的内容，别人问起，他都能记得。家里的藏书还不能满足他的需要，他还到处搜集没有见到过的书籍。他只要看到好书，即使没带钱，也要脱掉身上的衣服去换书。

十九岁那年，他的父亲去世了。他很想外出去寻访名山大川，但是按照封建社会的道德规范“父母在，不远游”，徐霞客因有母亲在家，所以没有准备马上出游。他的母亲是个明白事理的人，她鼓励儿子说：“身为男子汉大丈夫，应当志在四方。你出外游历去吧！到天地间去舒展胸怀，广增见识。怎么能因为我在， 就像篱笆里的小鸡，留在家里，无所作为呢?”徐霞客听了这番话，非常激动，决心去远游。他头戴母亲为他做的远游冠，肩挑简单的行李，就离开了家乡。这一年，他二十二岁。

从此，直到五十六岁逝世，徐霞客的绝大部分时间都是在旅行考察中度过的。他历经30年撰写了60万字的地理名著——《徐霞客游记》，记录了他观察到的各种现象、人文、地理、动植物等状况。

**一句话的力量**

**举一反三**

1. 关于徐霞客的父亲，可以知道：
   A 是探险家　　B 不愿做官
   C 性格固执　　D 籍贯是浙江

2. 徐霞客能博览群书得益于：
   A 家里的藏书　　B 祖父的鼓励
   C 过目不忘的本领　　D 成为作家的抱负

3. 第4段中“篱笆里的小鸡”可能是什么意思?
   A 性格安静　　B 不被重视
   C 年纪较小　　D 没有见识

4. 根据上文，下列哪项不正确?
   A 徐霞客母亲明白事理　　B 徐霞客是明朝文学家
   C 《徐霞客游记》是长篇小说　　D 《徐霞客游记》记录了植物状况